

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA VA

196



Colombia \$10.00
Venezuela Bs. 150
Ecuador \$/6.00
Chile \$10.00
Bolivia \$ b 5.00

PIDE YA EN LOS
PUESTOS DE REVISTA

AGUILA SOLITARIA



Del nido de las
águilas desciende
a las praderas
Aguila Solitaria,
para defender el honor
y la nobleza de su raza.

Vive las más
audaces escenas,
y las más
intrépidas aventuras
con revista Aguila Solitaria.

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 196

Autor: Armando Couto. © Copyright 1970. Título de: EDITORA RACANA S. A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente:

Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Producción: Carlos Schneerson. Director de Arte: Ernesto Segura. Directora Comercial: Elisa Caycedo. Oficinas: Calle 61 No. 13-23, Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo 15188. Télex: 44883. Bogotá - Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.

ARANDÚ

EL PRÍNCIPE DE LA SELVA

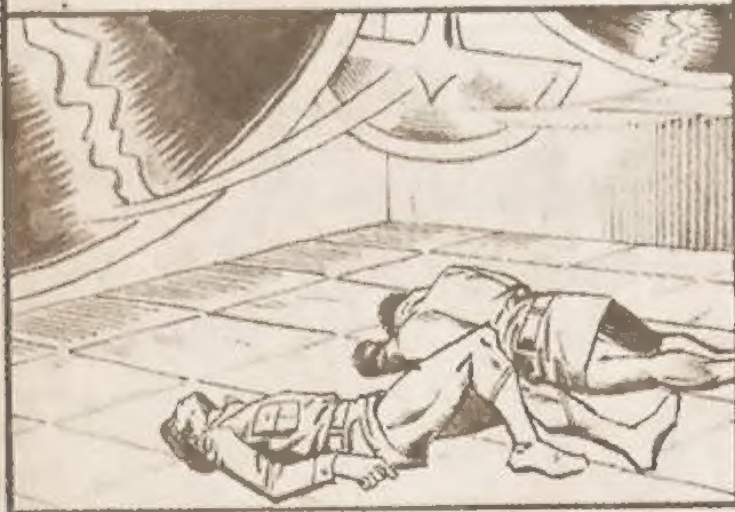
ARANDÚ, EN LA LUCHA, ABATE A UN GIGANTE Y ÉSTE LE REVELA QUE COLOSUS TIENE UN HIJO Y QUE EL JEFE DE LOS EJERCITOS, INGUANZÚ, QUIERE APODERARSE DEL TRONO MATANDO AL NIÑO; EL PRÍNCIPE DE LA SELVA DECIDE SALVARLO Y VA CON TOLOAMBA A LA CIUDAD DE LOS GIGANTES EN BUSCA DE LA MUJER QUE SABE EL PARADERO DEL CHICO...



CUANDO LLEGAN A LA CASA DE INGUANZÚ, DONDE SUPONE EL PRÍNCIPE DE LA SELVA QUE EL TRAIADOR TIENE A LA MUJER QUE CUIDABA AL NIÑO Y QUE QUIERE OBLIGARLA A QUE LE REVELE EL PARADERO DEL MUCHACHO; SE INTRODUCEN POR UN TRAGALLIZ, PERO AL TOCAR EL SUELO, SE ENCIENDE UNA LUZ ROJA MUY INTENSA Y NUMEROSAS CUCHILLAS DESCENDEN PARA DESTROZARLOS...



LAS CUCHILLAS, EN MOVIMIENTO CONTINUO, VAN DESCENDIENDO LENTAMENTE HACIA SUS PRESUNTAS VÍCTIMAS...



RANDÚ Y TOLOAMBA, PERMANECEN INMÓVILES, COMO SI HUBIESEN SIDO FULMINADOS...



EL GRAN PODER DE RECUPERACIÓN DEL PRÍNCIPE DE LA SELVA, LE HACE VOLVER EN SÍ Y DARSE CUENTA DEL PELIGRO QUE CORREN...



¡¡ TOLOAMBA !!...
¿ ESTARÁ VIVO ?



TENGO QUE EXAMINARLO.





FOR LO PRONTO,
ACOSTARNOS POR
COMPLETO; TENGO
QUE ENCONTRAR LA
FORMA DE IMPEDIR
QUE SIGAN BAJAN-
DO.



¿QUÉ SER LUZ
VIVISIMA QUE
ENCENDERSE Y
HACERNOS PER-
DER SENTIDO?

NO LO SÉ... TAL
VEZ UN SISTEMA
ELÉCTRICO.



PERO, LO DUDO... NO CREO QUE
ESTOS GIGANTES TENGAN CONOCI-
MIENTO DE LA ELECTRICIDAD.



AMO... TÚ
MIRAR EN ESE
RINCÓN.

UN GRAN BOQUETE
QUEMADO.



AHORA YA SE LO QUE PASÓ, TOLOAM-
BA. CAYÓ UN RAYO DENTRO DEL
CUARTO, EN EL MOMENTO EN QUE
NOSOTROS NOS INTRODUCÍAMOS
A EL.

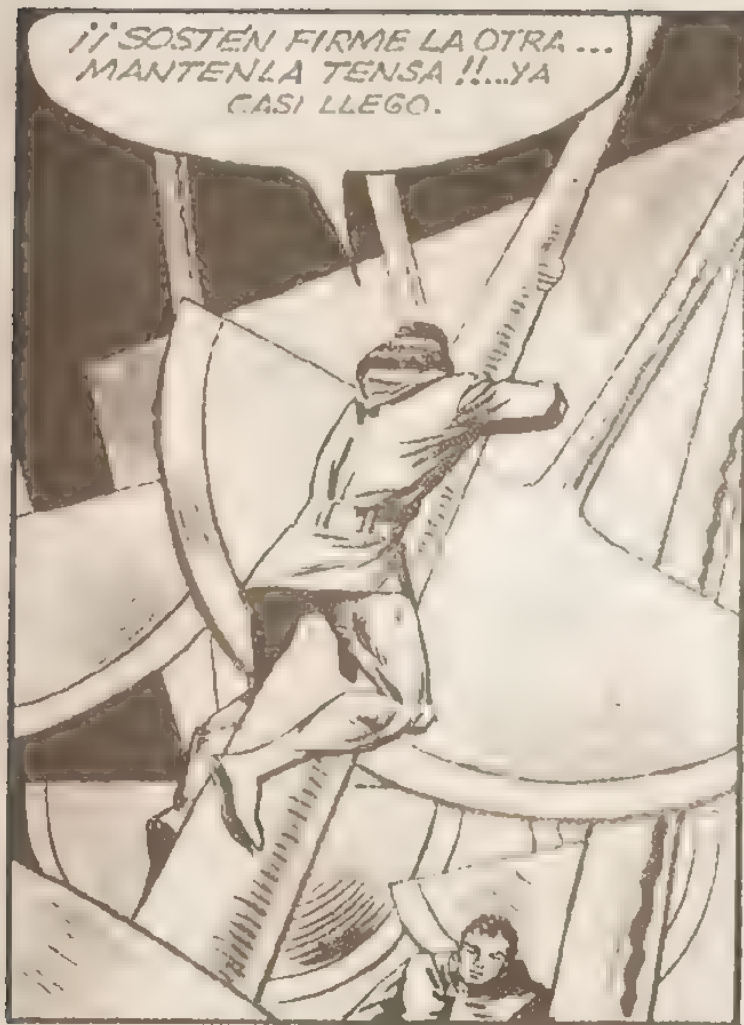












¡¡ SOSTÉN FIRME LA OTRA ...
MANTENLA TENSA !!!...YA
CASI LLEGO.

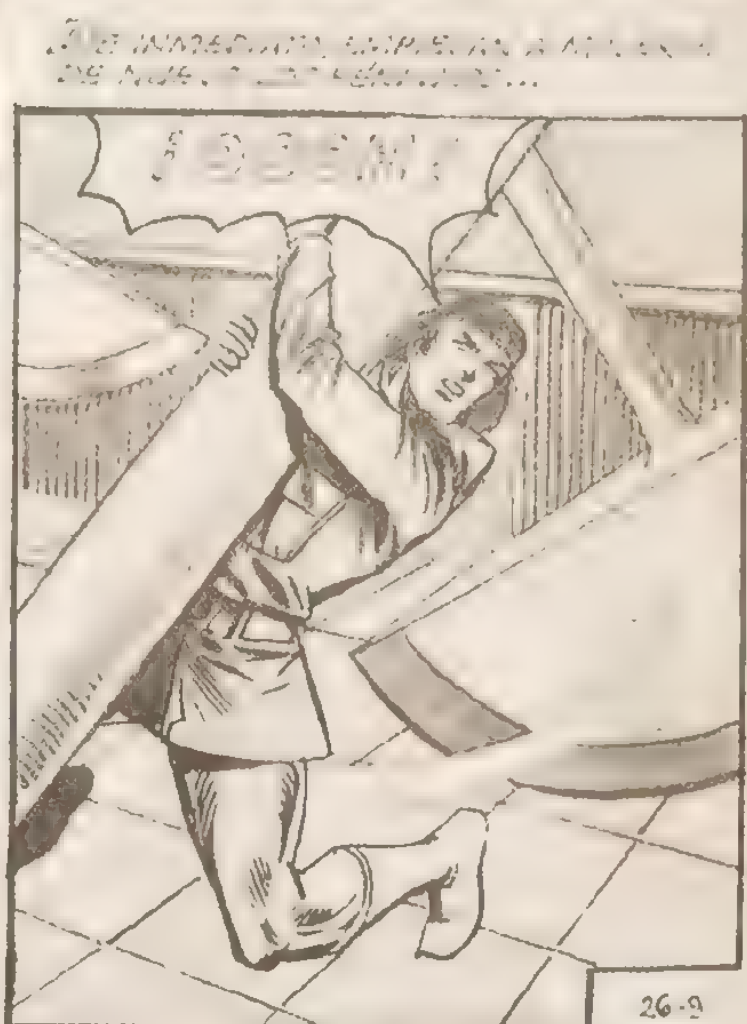


¡¡ APURA, AMO, LA PRESIÓN SE
MULTIPLICA ... APENAS PODER YA
DETENER ELER. A ... BRAZOS MÍOS
SEDER FORTA !!



¡AAAHHH!

PAK



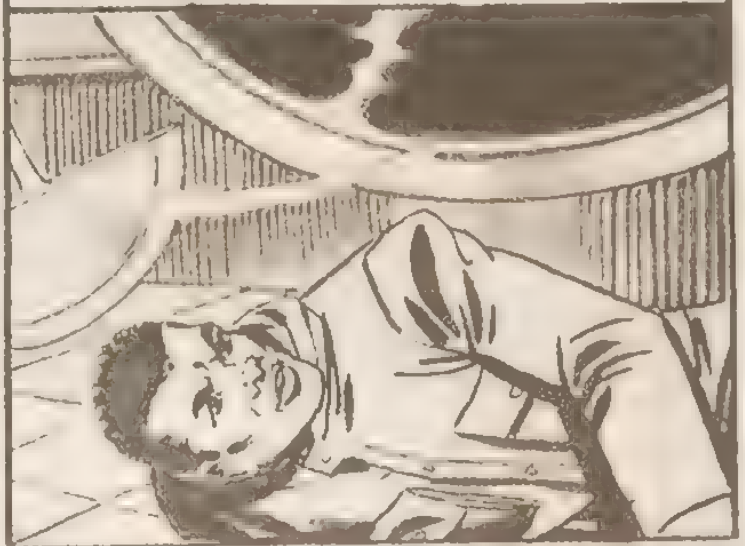
¡OOOHHH!

¡E INMEDIATA, EMPLEAN A ALGUNO
DE NOS. Y SE LEVANTAN...

EL PRÍNCIPE DE LA SELVA, ESTÁ EN PELIGRO DE CAER POR EL VIOLENTO MOVIMIENTO DEL PENDULO...



¡¡PAJO, VOLOMBA A PUNTO DE SER DESTROZADO POR LAS FILOSAS CUCHILLAS...



¡¡AMG, CUCHILLAS CORTARÁN NUESTRAS CARNES!!

¡¡NOS PARTIRÁN EN DOS!!

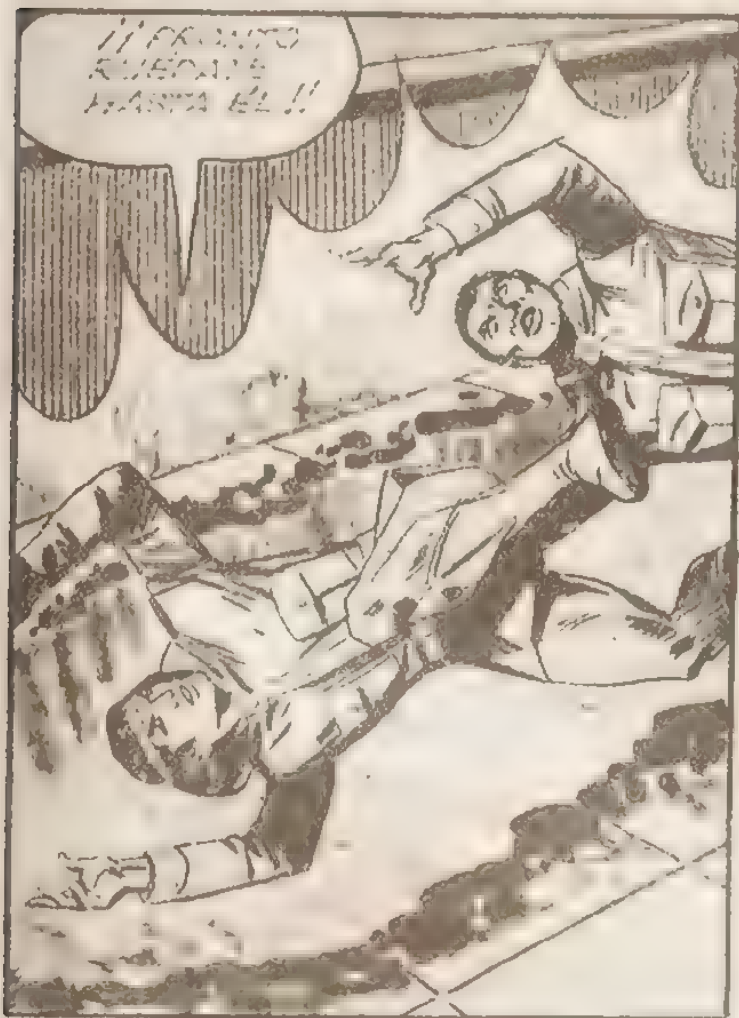
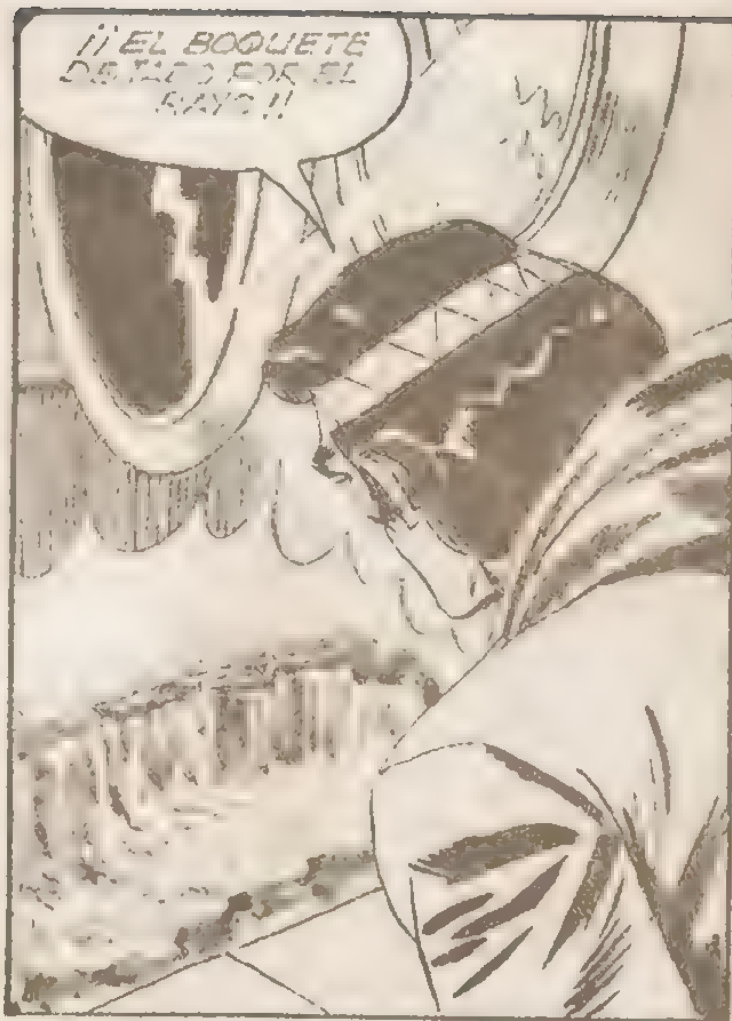


¡AYY!

¡SÓLO UN ROZÓN!...
¡EL PRÓXIMO VAIVÉN NOS DESTROZARÁ!!

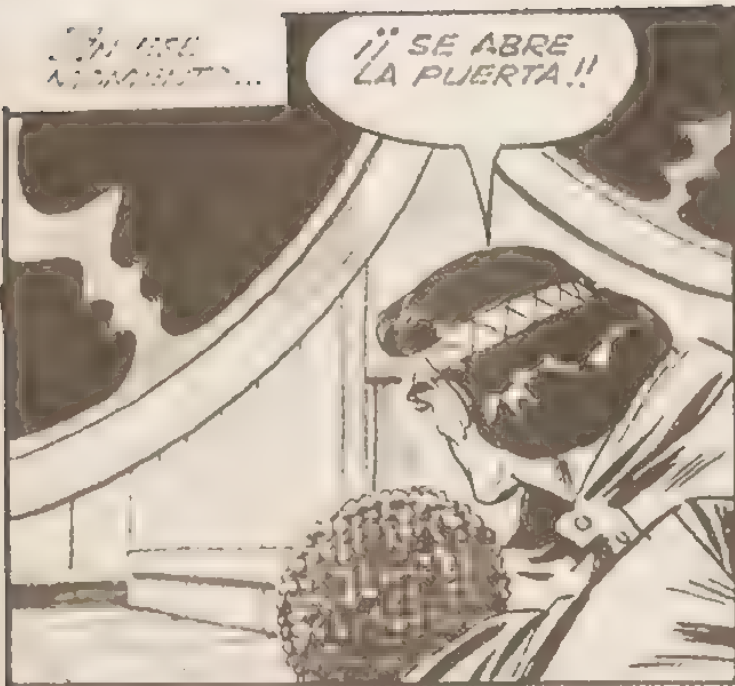
SCREESSSS





¡EN ESTE
MOMENTO...

¡SE ABRE
LA PUERTA!!

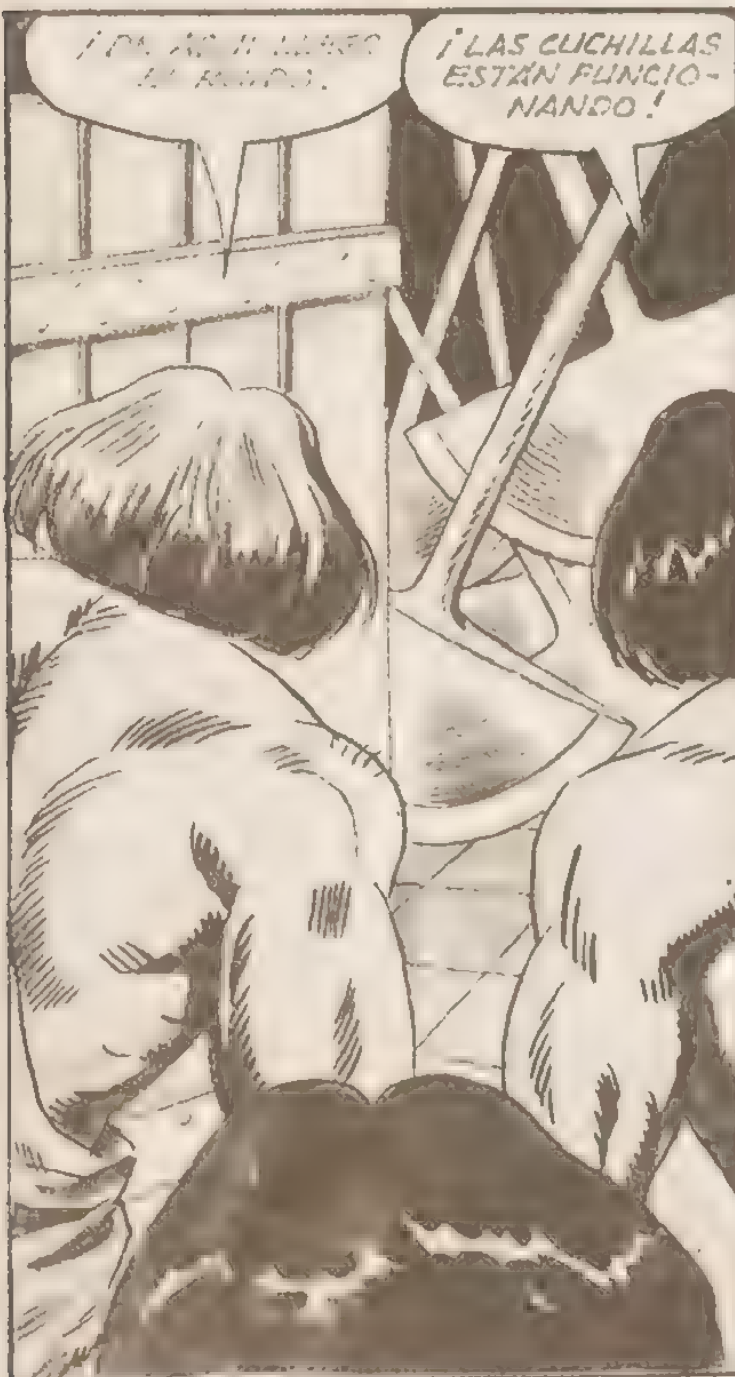


¡AGÁCHATE BIEN, PARA
QUE NO NOS VEAN; DEBEN
SER LOS SOLDADOS!



¡DA, ASÍ, ELLEJOS
EL PASO.

¡LAS CUCHILLAS
ESTÁN FUNCIO-
NANDO!



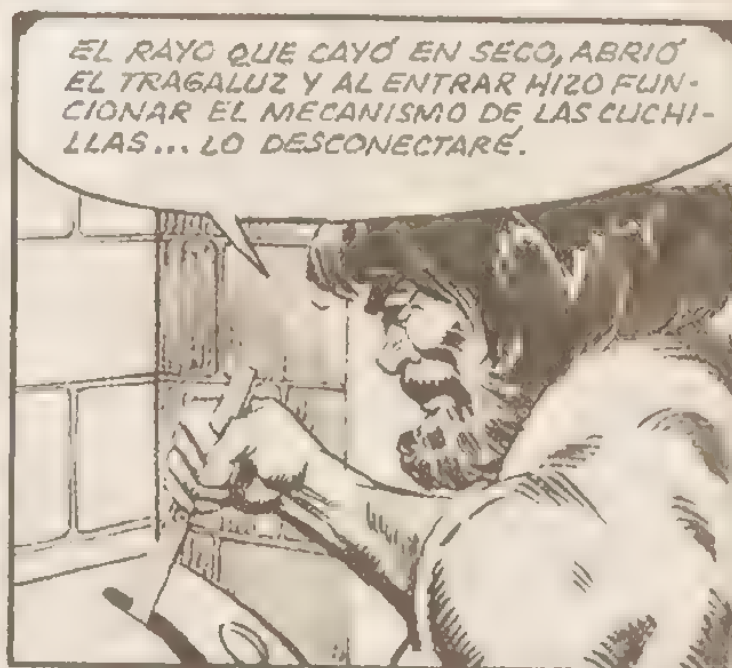
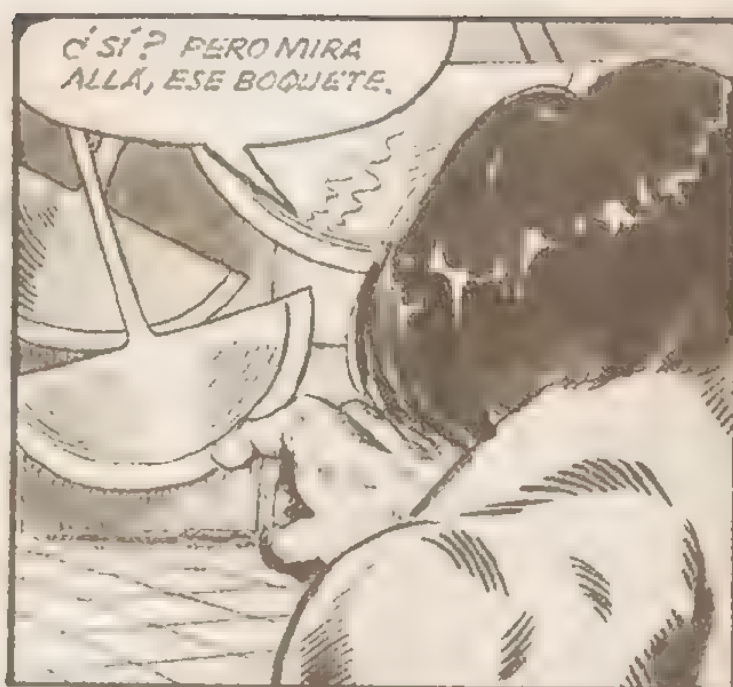
¡NO
HAY
NADIE!

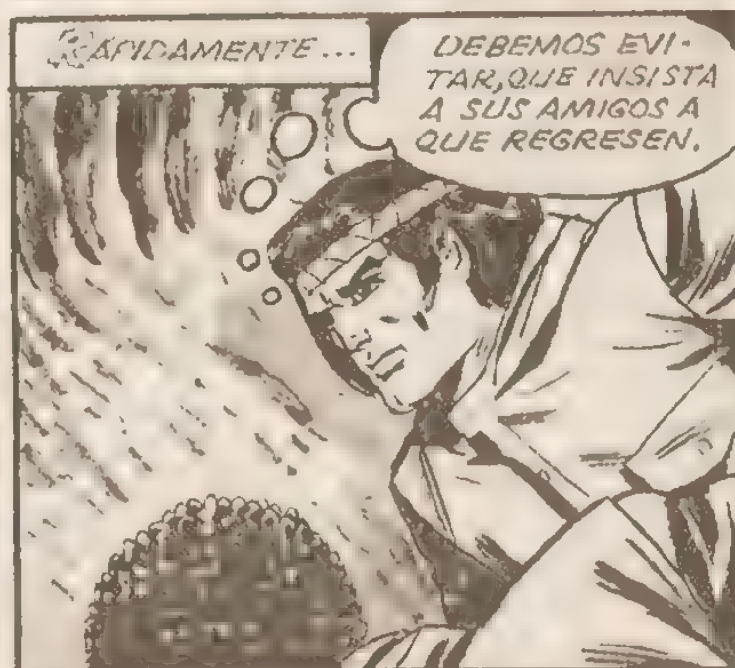
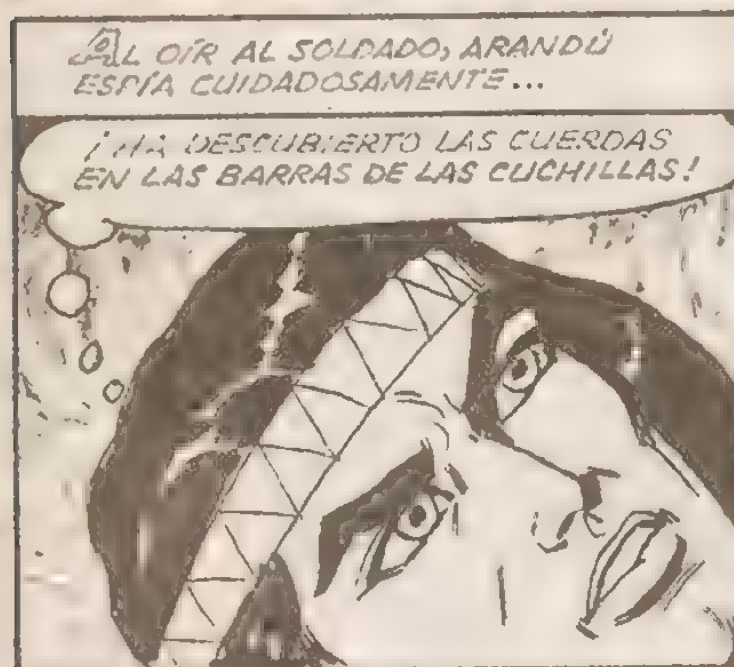
¡DIJISTE QUE HABÍAS
OÍDO COMO SI ALGUIEN
SE HUBIERA METIDO
POR EL TRAGALUZ!



¡OÍ CLARO COMO LEVANTABAN LA
VENTANA DEL TRAGALUZ ANTES DE QUE
SE PRODUJERA EL ESTALLIDO!









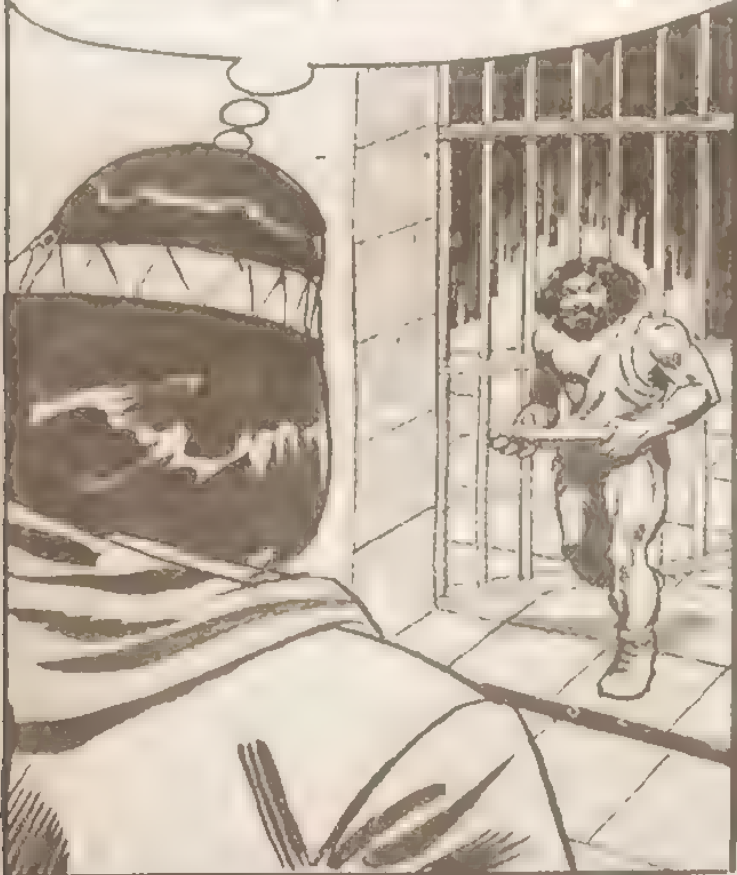
DEL OTRO LADO SE VE QUE ESTÁ
UNA CELDA... DE ESA PUERTA SALE
UN HOMBRE CON LATIGO, DEBE SER
UN CARCELERO.



SIN DUDA ESTÁN TORTURANDO
A LA MUJER, PARA QUE REVELE
EL SITIO DONDE ESTÁ OCULTO
COLOSUS.



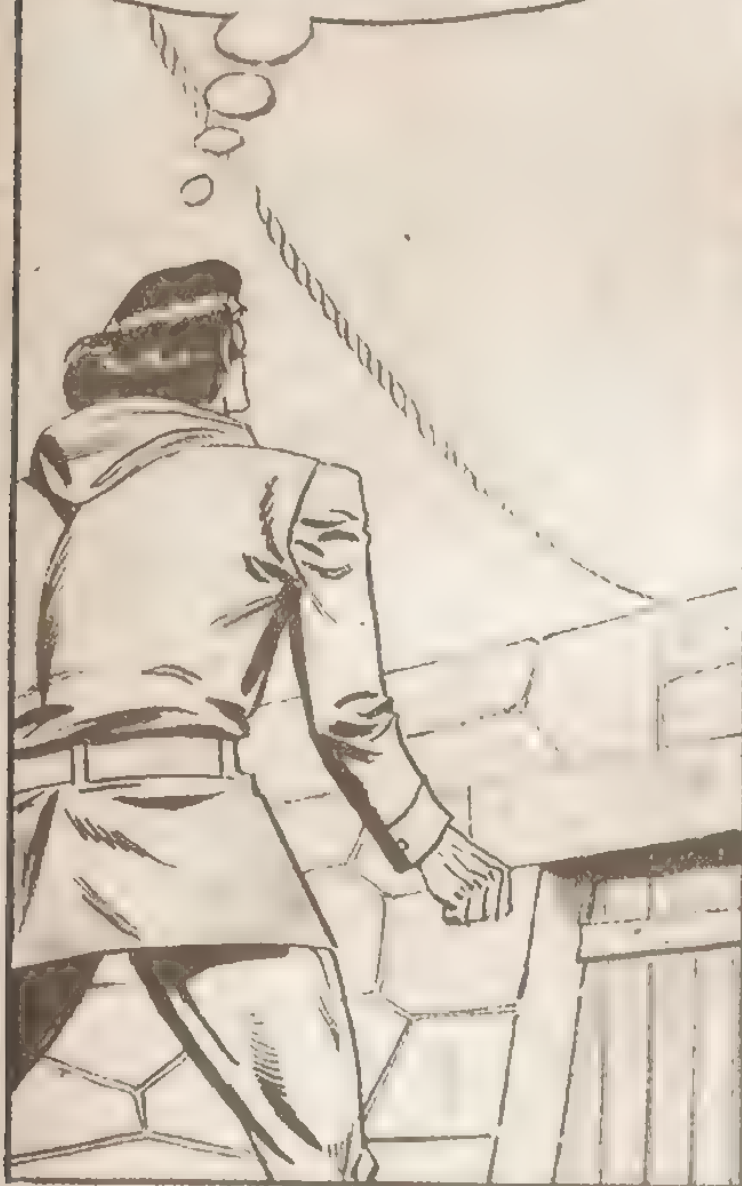
¿CÓMO SE PUEDE HACER
ESTO SIN SER DESCUBIERTO?
EL PATIO ESTÁ LLENO DE SOLDADOS.



PERO... ¿CÓMO LLEGAR A LA
CELDA SIN SER DESCUBIERTO?...
EL PATIO ESTÁ LLENO DE SOLDADOS.



SÓLO QUEDA VOLVER A SUBIR A LA AZOTEA Y LLEGAR HASTA EL OTRO LADO. DEBE HABER OTRO TRAGALUZ POR DONDE COLARNOS.



GRANDÚ REGRESA AL LADO DE SU COMPAÑERO...

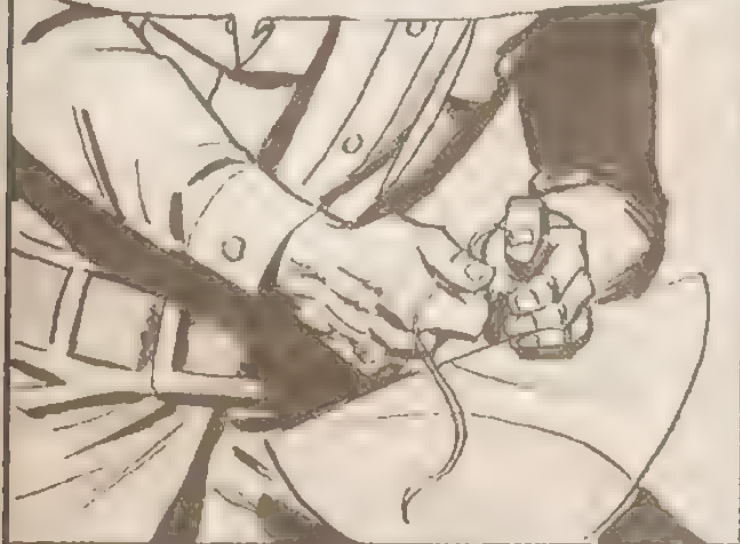
TREPAMOS DE NUEVO ... HE DESCUBIERTO DÓNDE TIENEN A LA PRISONERA, PERO NO PODEMOS CRUZAR EL PATIO, ESTÁ LLENO DE GUARDIAS; NOS VERÍAN.



¡ASÍ COMO LOS TROLES DE ANTES...
... CON LAS PLUMAS Y LOS CABELLOS...
... TAL VEZ NOS SEAN DE UTILIDAD.



LAS AMARRAMOS CON LOS TROLES DE CUERDA QUE QUEDARON DE MIS BRAZALETES.



¡GRACIAS, MI PADRE!...
... SERÁ... DEPENDIENDO DE LA MUJER,
... ANTES A LA MUJER, PARA QUE
... LA MATANZA EN LA CATEDRAL
... DE LOS INCAS.



PERO, AL SUBIR...

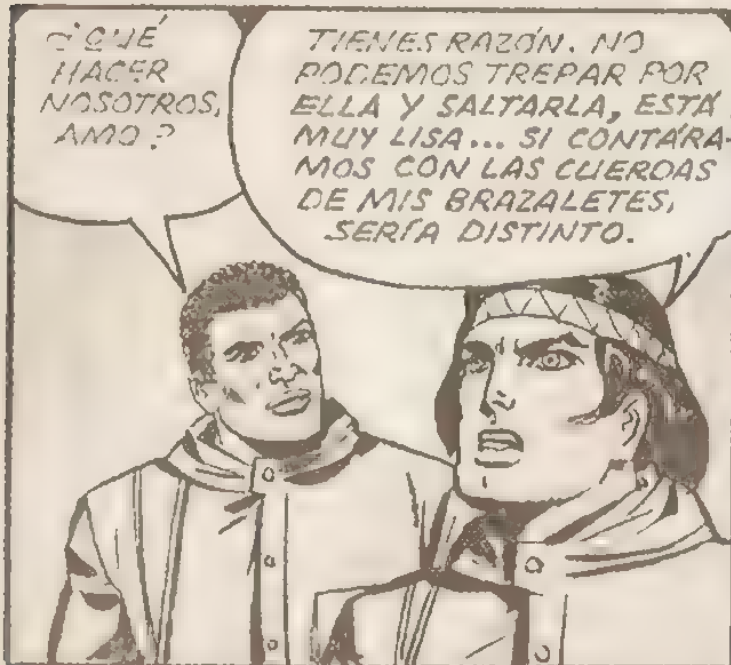
¡OH... ESA ALTA BARDA
DIVIDE EN DOS LA AZOTEA!

SER MUY ALTA Y
PLANA... NOSOTROS
NO PODER CRUZAR-
LA.

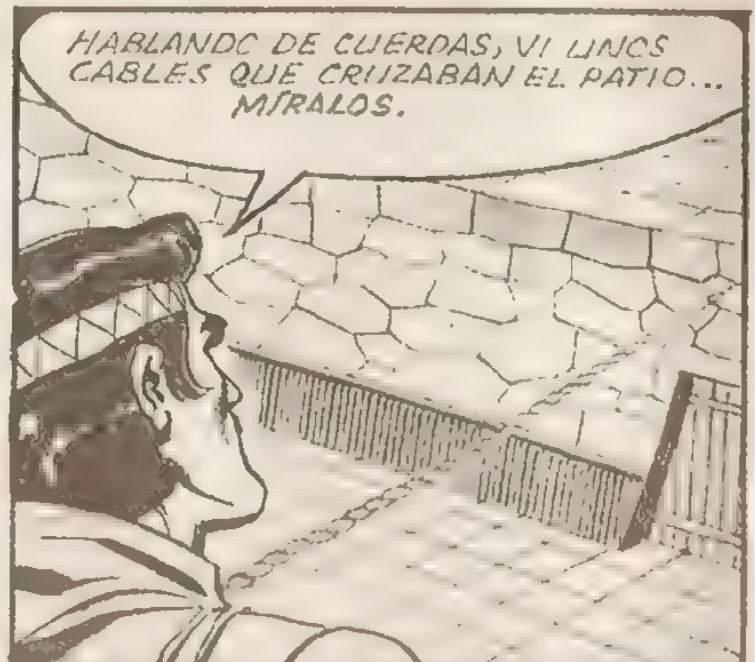


¿QUÉ
HACER
NOSOTROS,
AMO?

TIENES RAZÓN. NO
PODEMOS TREPAR POR
ELLA Y SALTARLA, ESTÁ
MUY LISA... SI CONTÁRA-
MOS CON LAS CUERDAS
DE MIS BRAZALETES,
SERÍA DISTINTO.



HABLANDO DE CUERDAS, VI LINDOS
CABLES QUE CRUZABAN EL PATIO...
MÍRALOS.



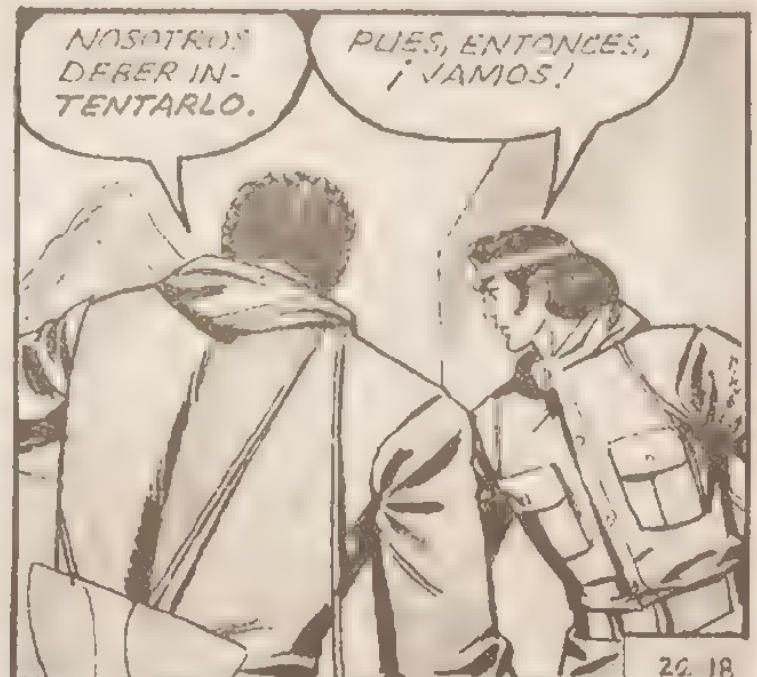
¿Y NO LE HICIE
MÁS... TOLOAM-
BA ADIVINAR
LO QUE AMO IR
A PROPONER.

ES ARRIESGA-
DO.



NOSOTROS
DEBER IN-
TENTARLO.

PUES, ENTONCES,
¡VAMOS!



LOS DOS AMIGOS EMPRENDEN LA TEMERARIA EMPRESA...

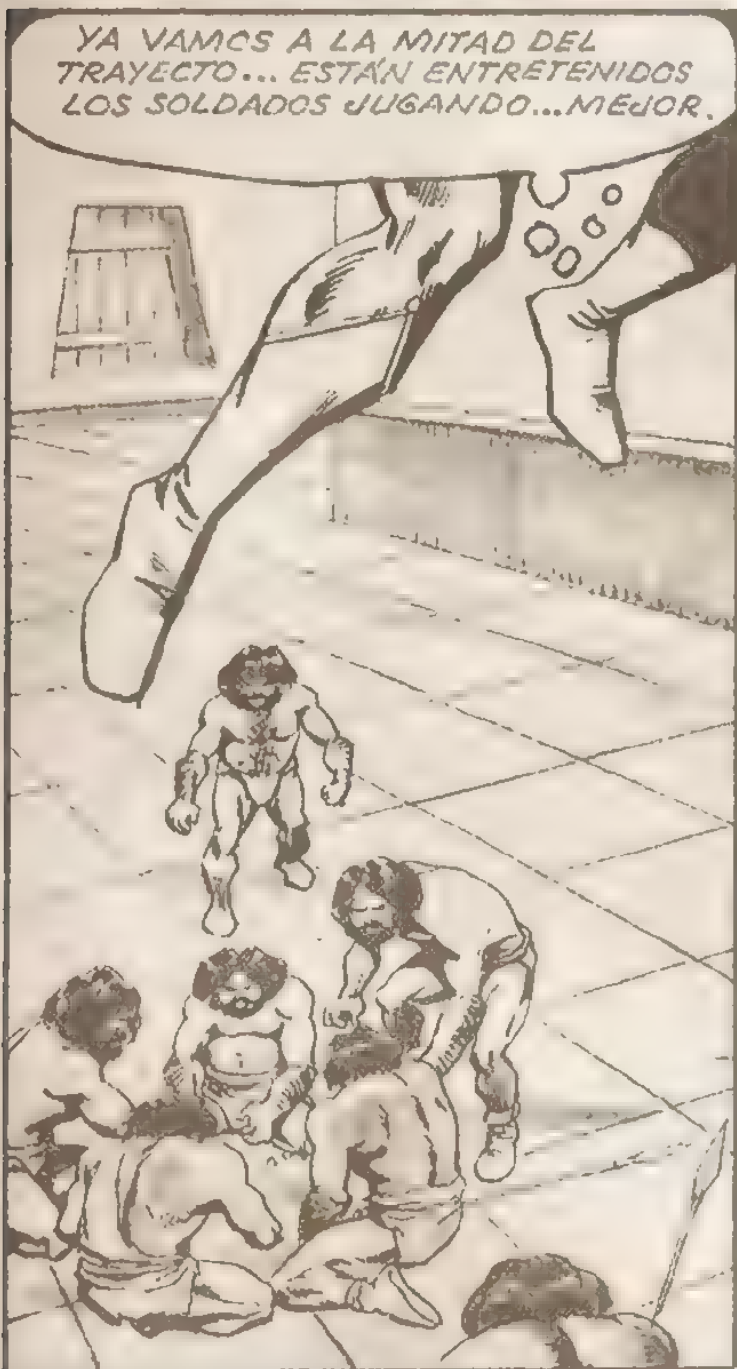
SI NOS DESCUBREN, QUEDAREMOS A SU MERCED.



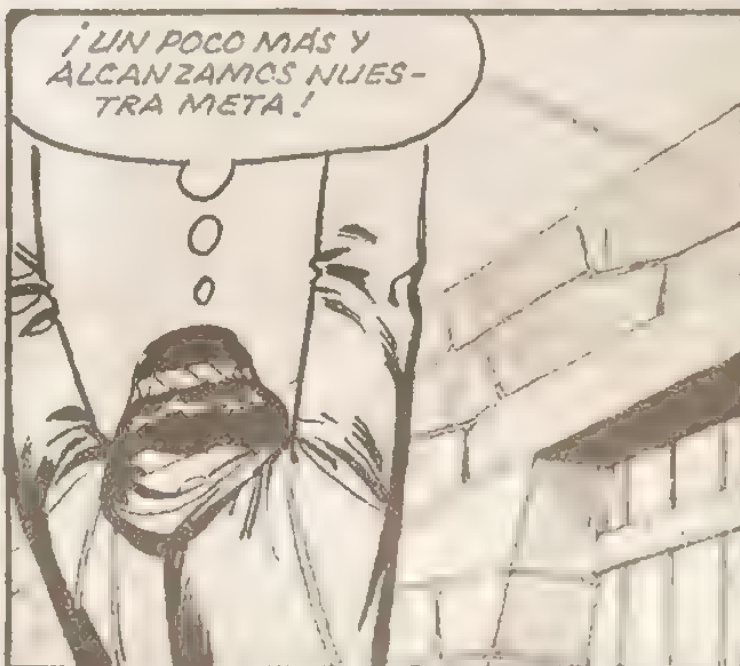
¡CUÁL A QUE NINGUN SOLDADO OCURRIR LEVANTAR CABEZA!



YA VAMOS A LA MITAD DEL TRAYECTO... ESTÁN ENTRETENIDOS LOS SOLDADOS JUGANDO... MEJOR.

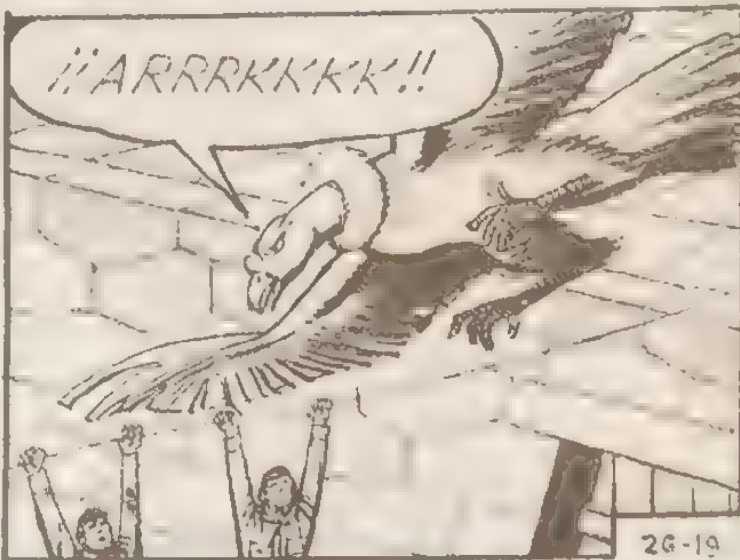


¡UN POCO MÁS Y ALCANZAMOS NUESTRA META!

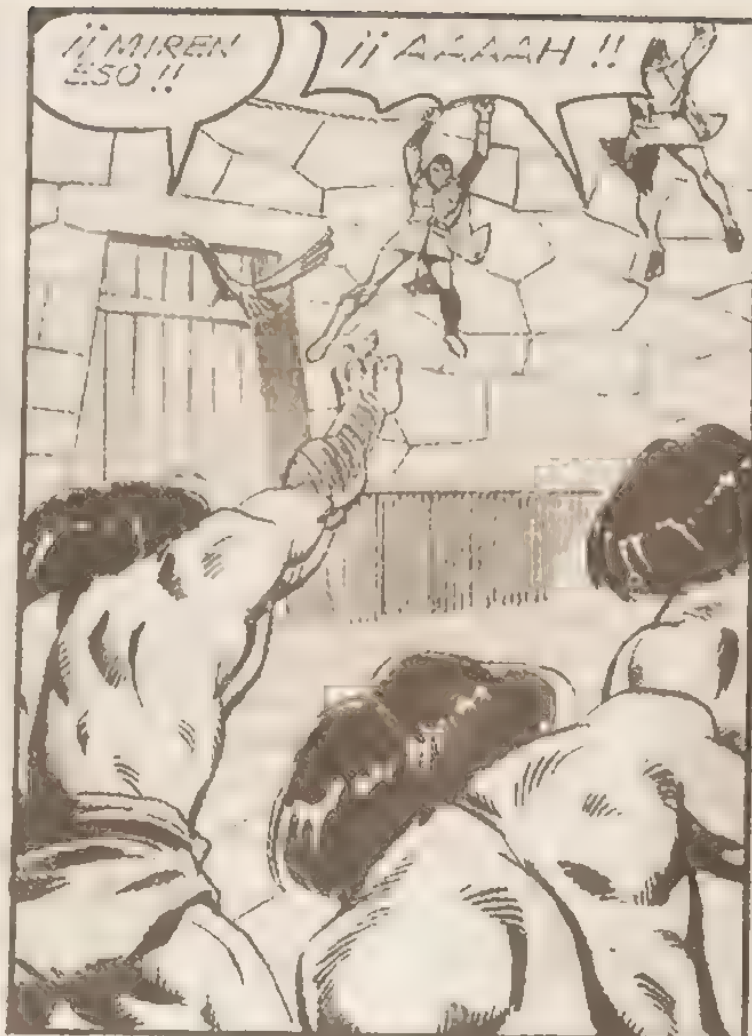


UN MAJESTUOSO CÓNDOR, EL REY DE LOS ANDES, PASA EN ESE MOMENTO...

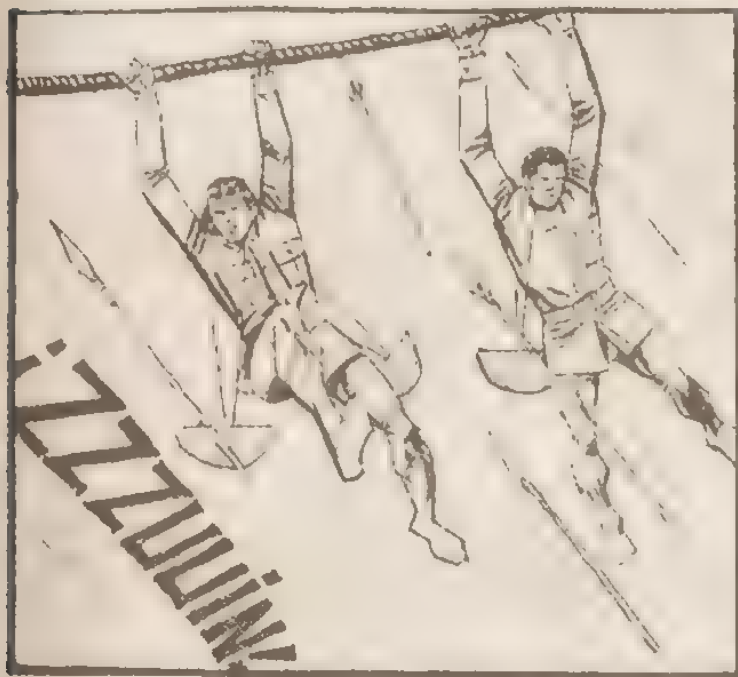
¡¡ARRRRKKKK!!



AL CHILLIDO DEL AVE...



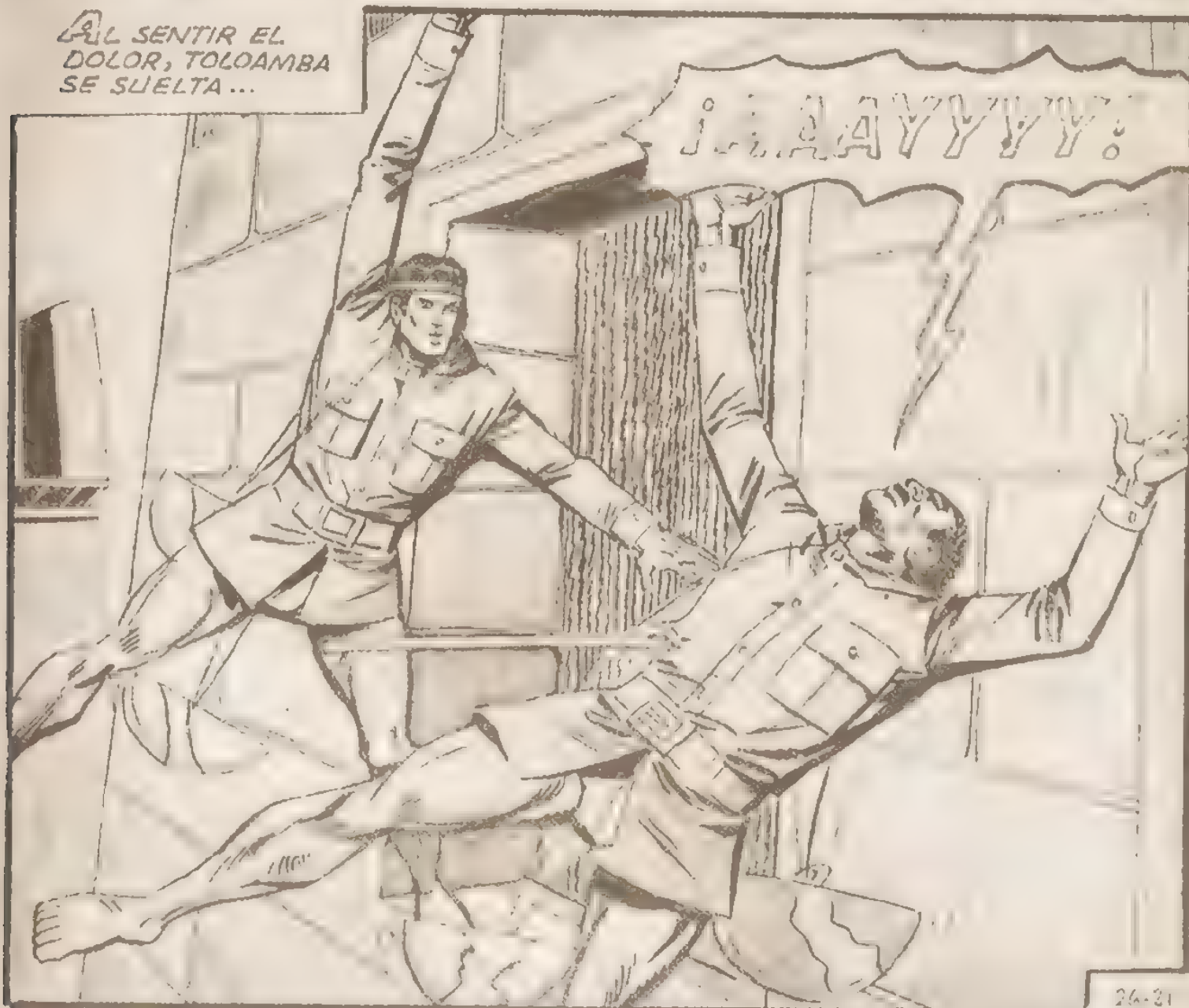
UNA LLUVIA DE LANZAS PASAN
SILBANDO, CERCA DE SUS CUERPOS...



¡LE DIERON!!



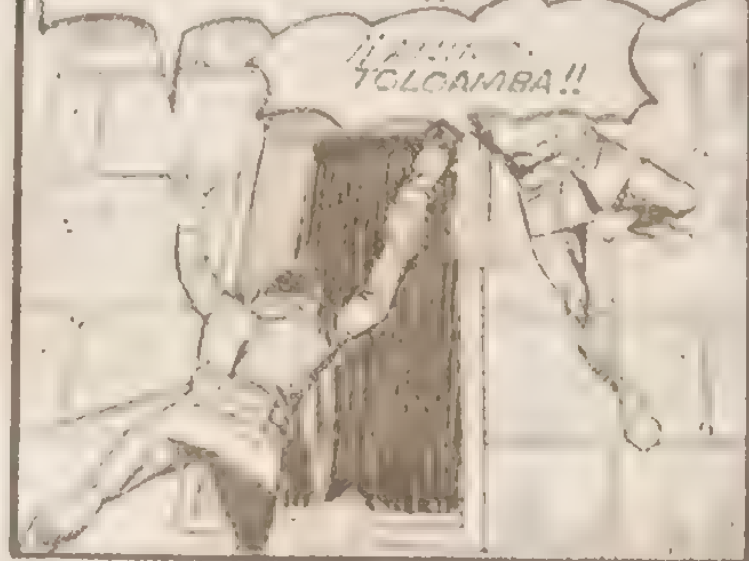
AL SENTIR EL
DOLOR, TOLOAMBA
SE SUELTA...



¡ESTO ACTÚA, CON LA VELOCIDAD DE LA LUZ, DEL RELÁMPAGO...



¡¡AMO, SOSTENIÉNDOME A MÍ TÚ NO PODER AVANZAR Y PRONTO SER BLANCO DE LANZAS!!



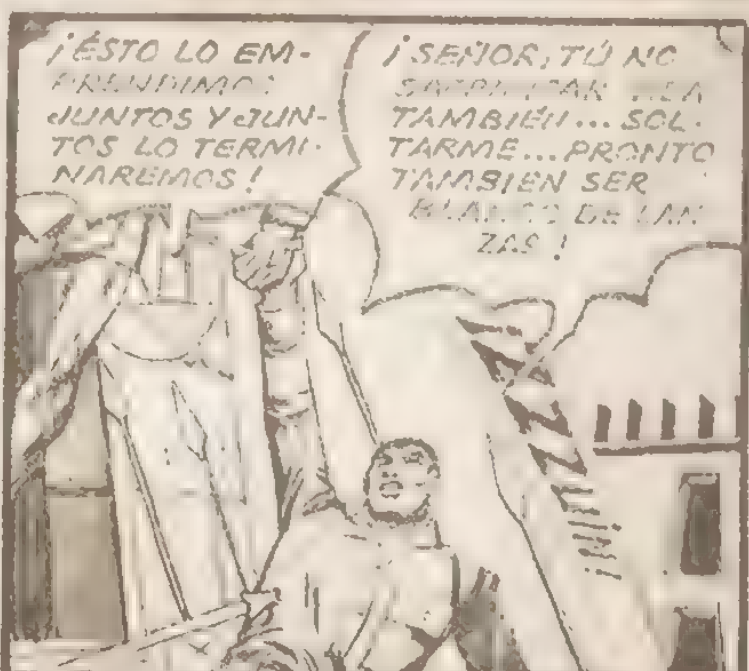
¡¡VAYA TOLCAMBA!!

¡¡SOLTARME...TÚ NO PUEDES SALIR SIN MÍ... SOLTARME...SOLTARME...

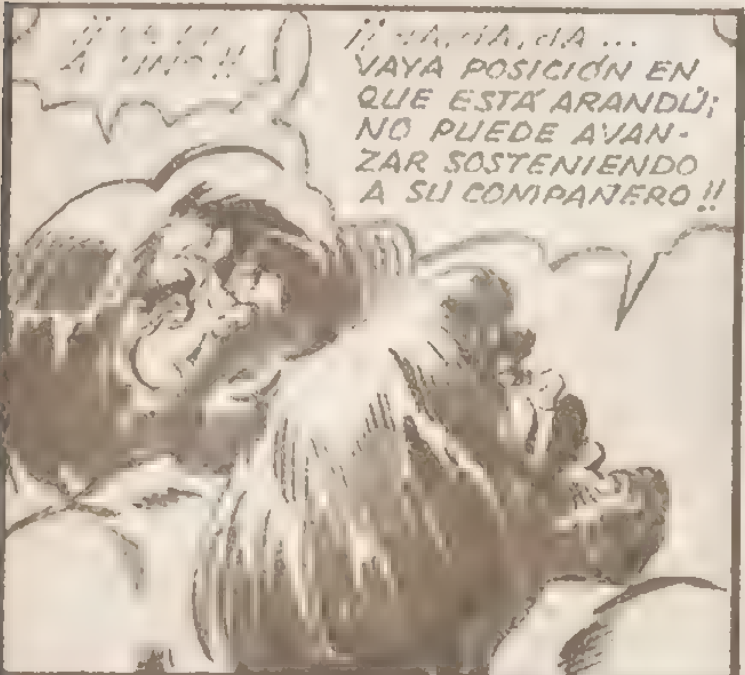


¡ESTO LO EM-
PRENDIMOS
JUNTOS Y JUN-
TOS LO TERMI-
NAREMOS!

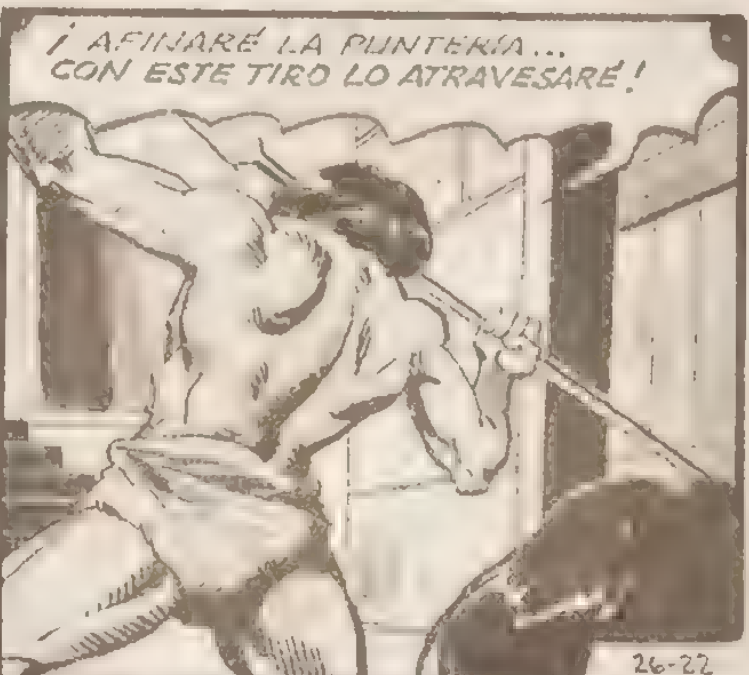
¡SEÑOR, TÚ NO
SABES TAN BENA
TAMBIÉN... SOL-
TARME... PRONTO
TAMBIÉN SER
BLANCO DE LAN-
ZAS!

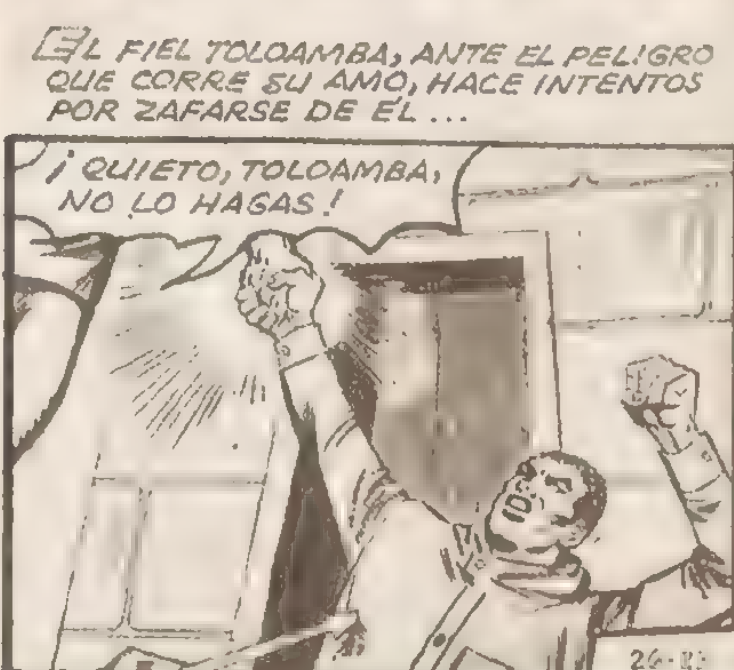
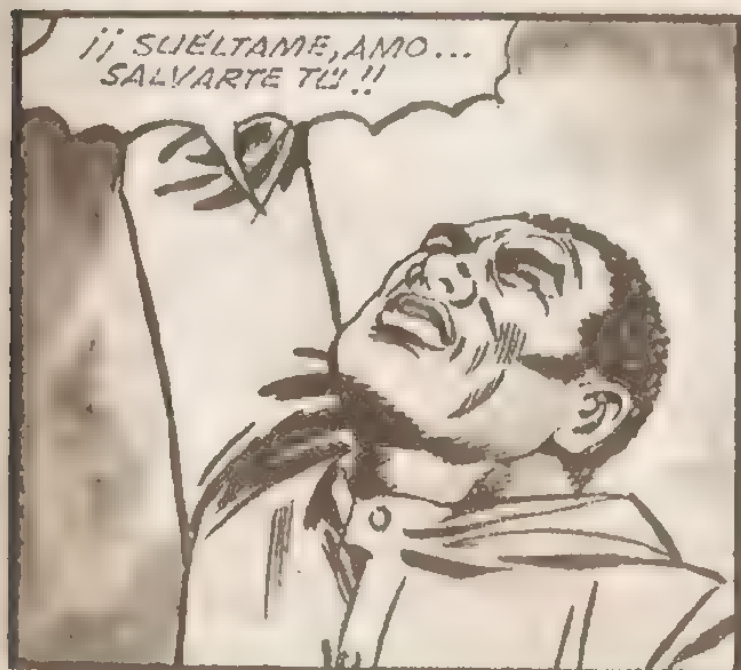
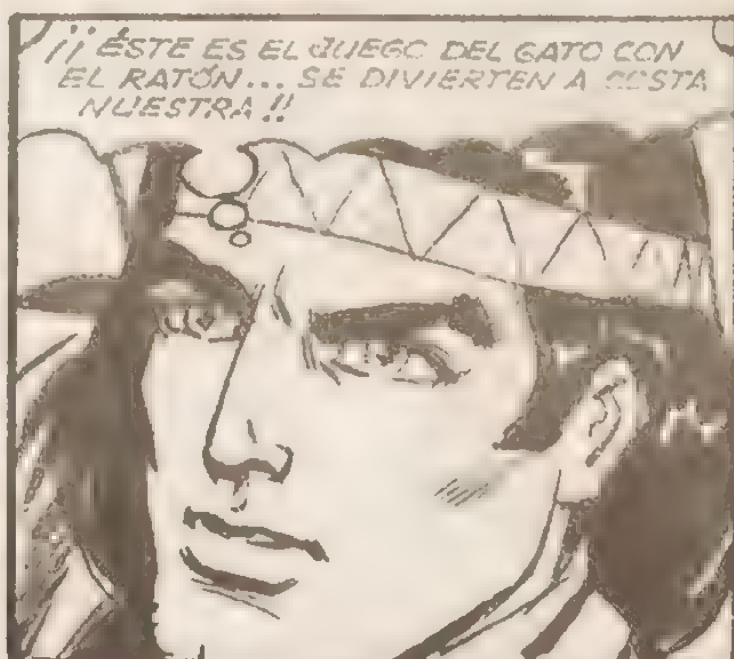
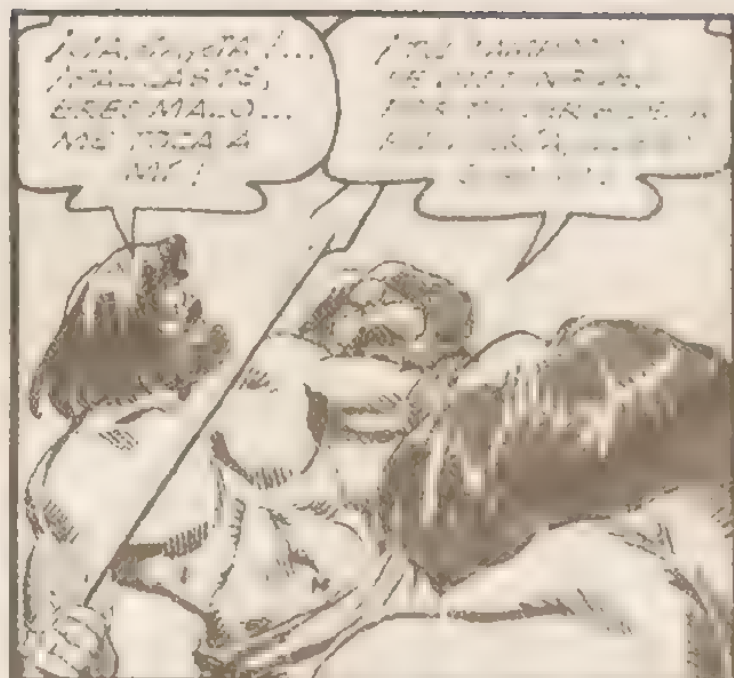


¡¡VAYA, VAYA...
VAYA POSICIÓN EN
QUE ESTÁ ARANDÚ;
NO PUEDE AVAN-
ZAR SOSTENIENDO
A SU COMPAÑERO!!

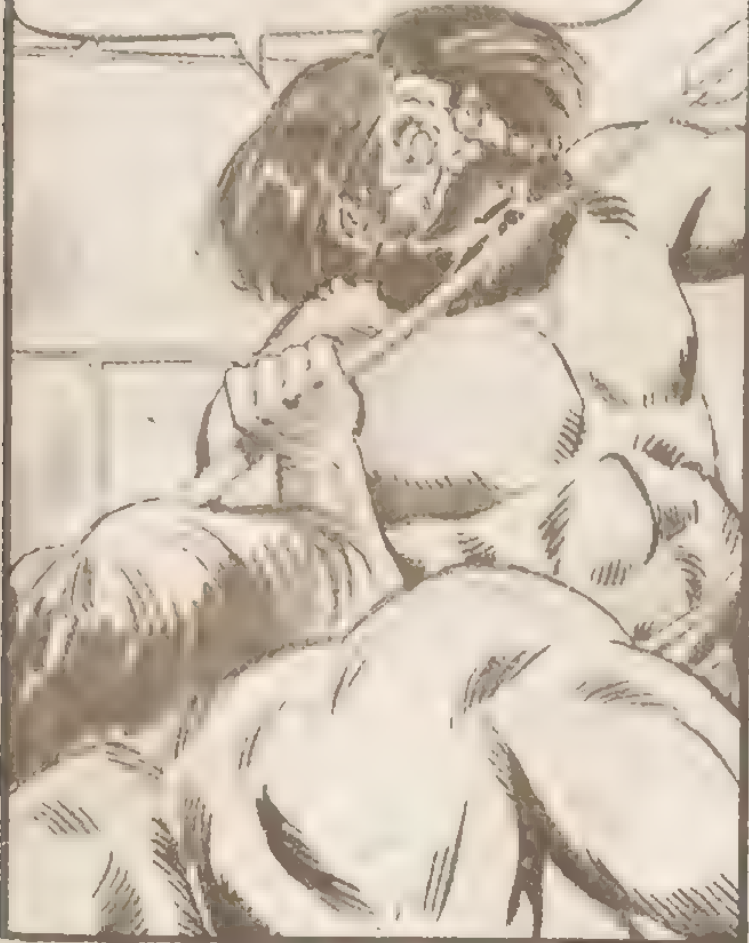


¡AFINARÉ LA PUNTERIA...
CON ESTE TIRO LO ATRAVESARÉ!

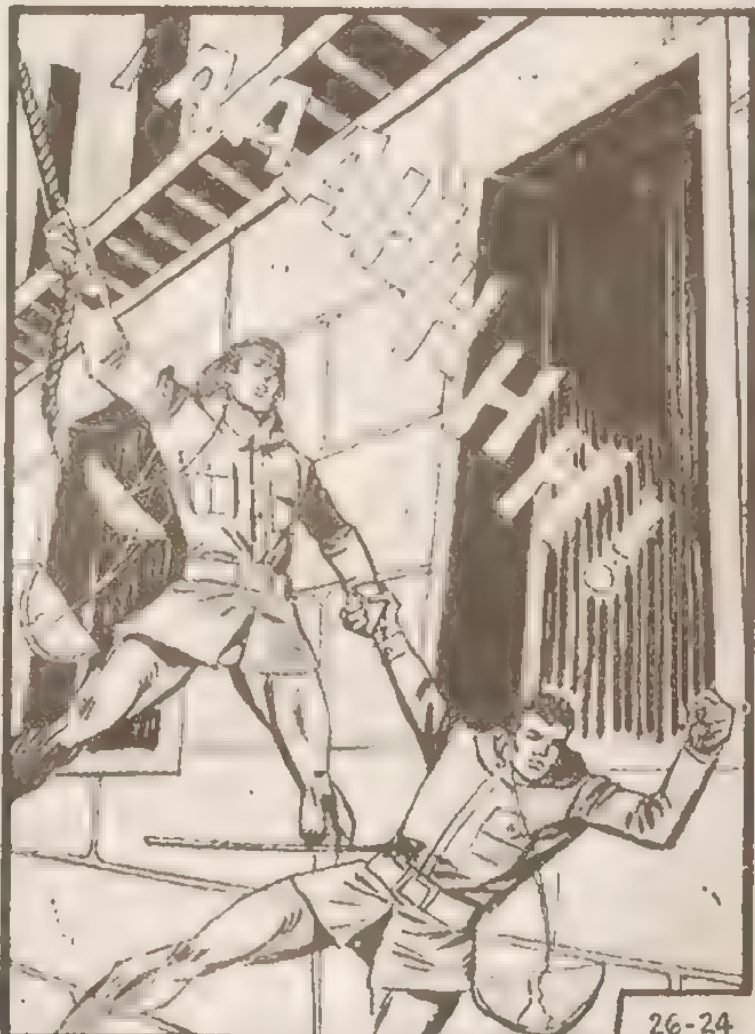
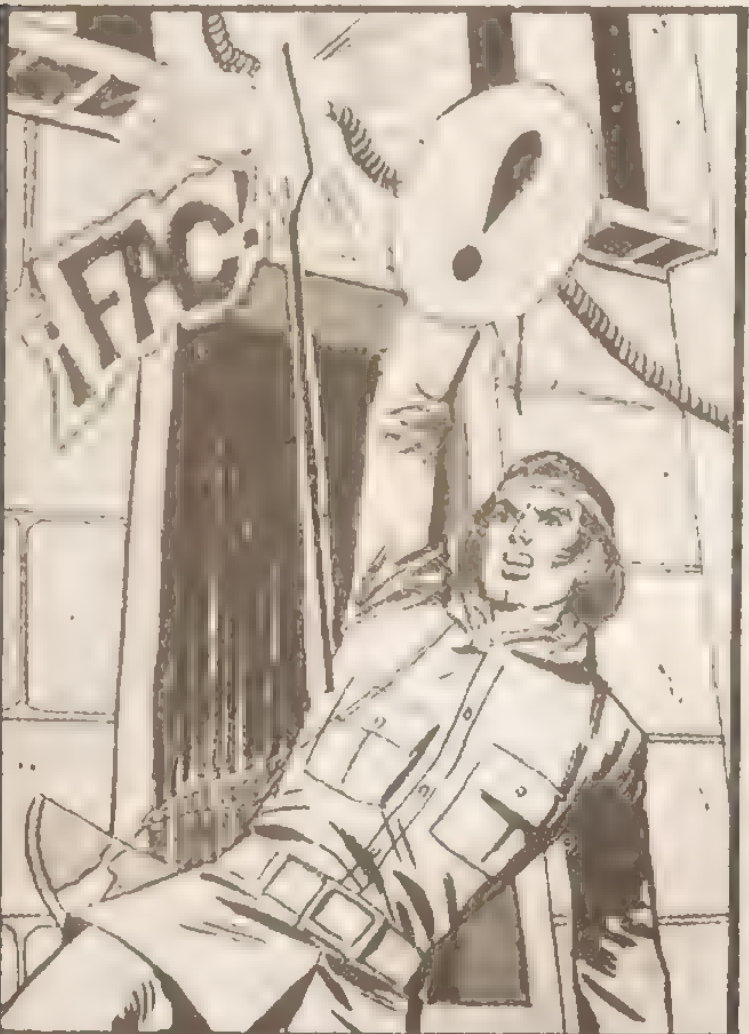
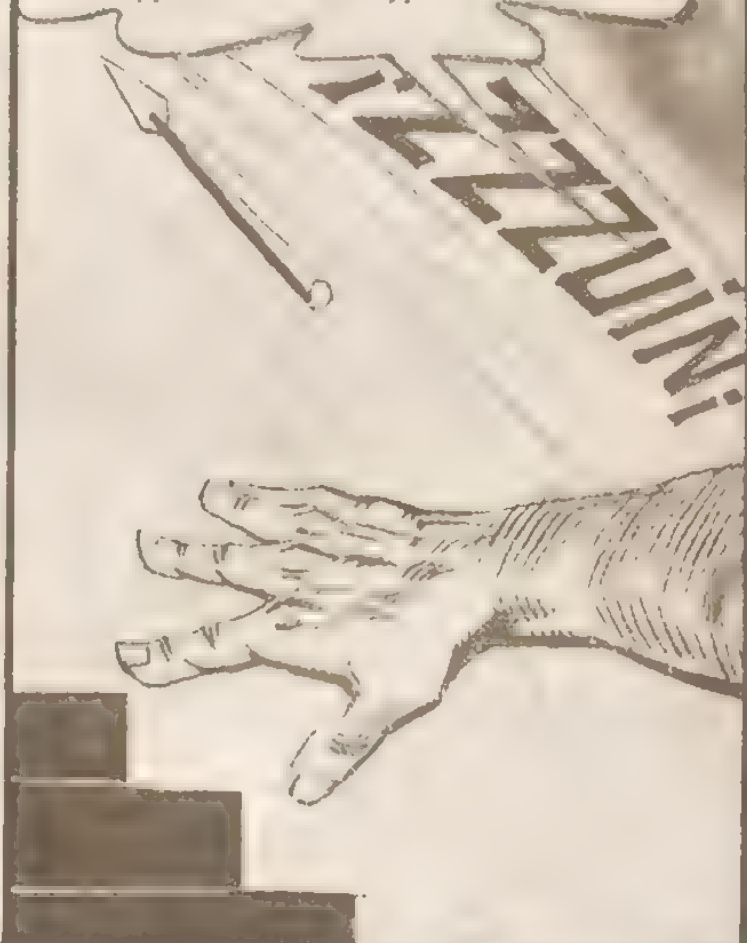




TÚ TAMBIÉN ERES MALO...
QUITATE... ES MI TURNO.

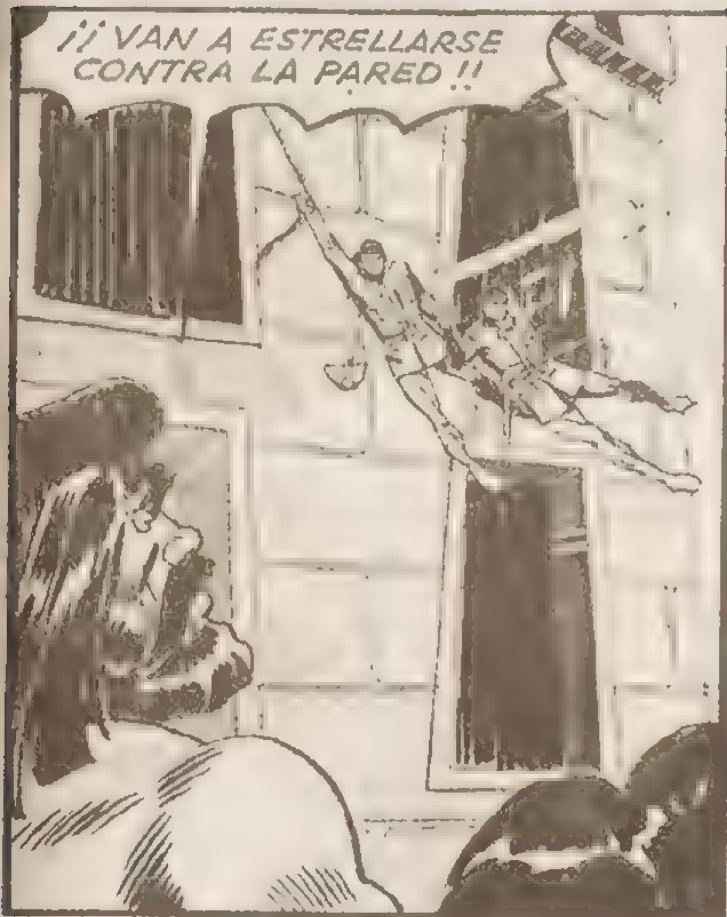


AFINE' BIEN LA PUNTERÍA...
¡¡ ALLA' VA !!



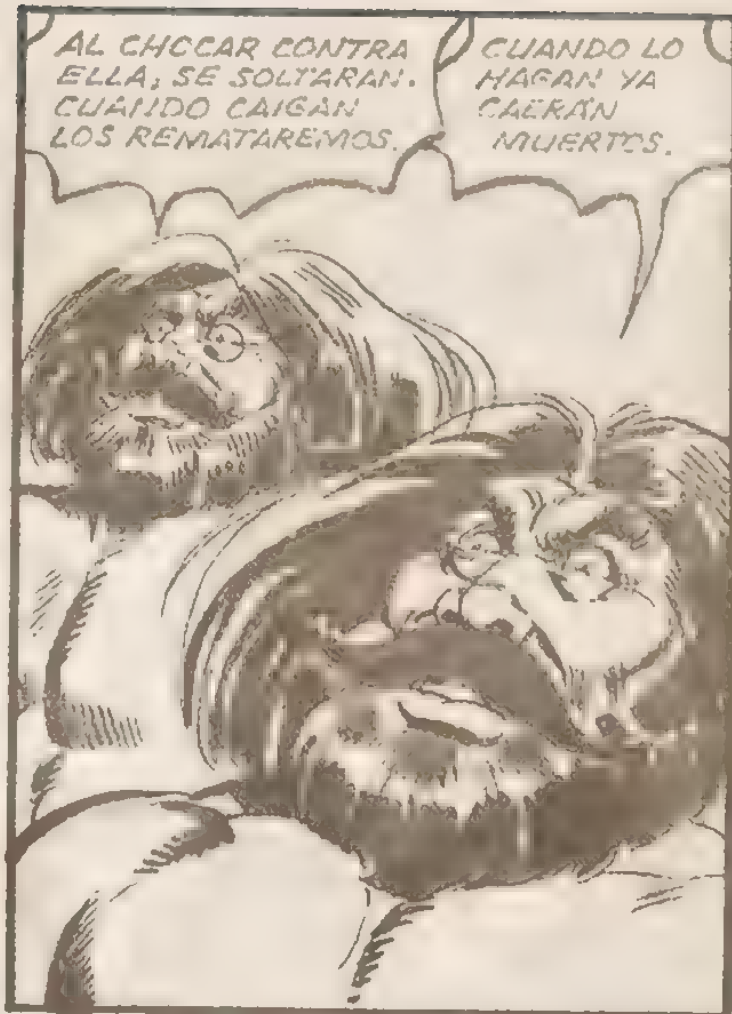
LOS GIGANTES LES SIGUIEN CON
MIRADA ESPECTANTE...

¡¡ VAN A ESTRELLARSE
CONTRA LA PARED !!

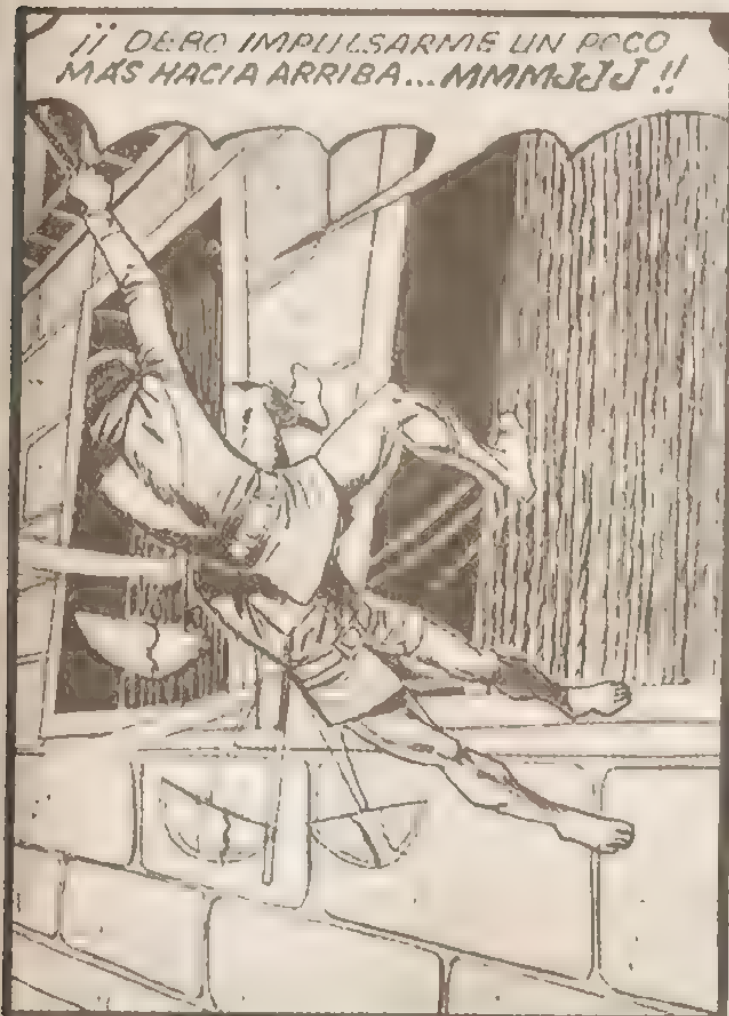


AL CHOCAR CONTRA
ELLA, SE SOLTARAN.
CUANDO CAIGAN
LOS REMATAREMOS.

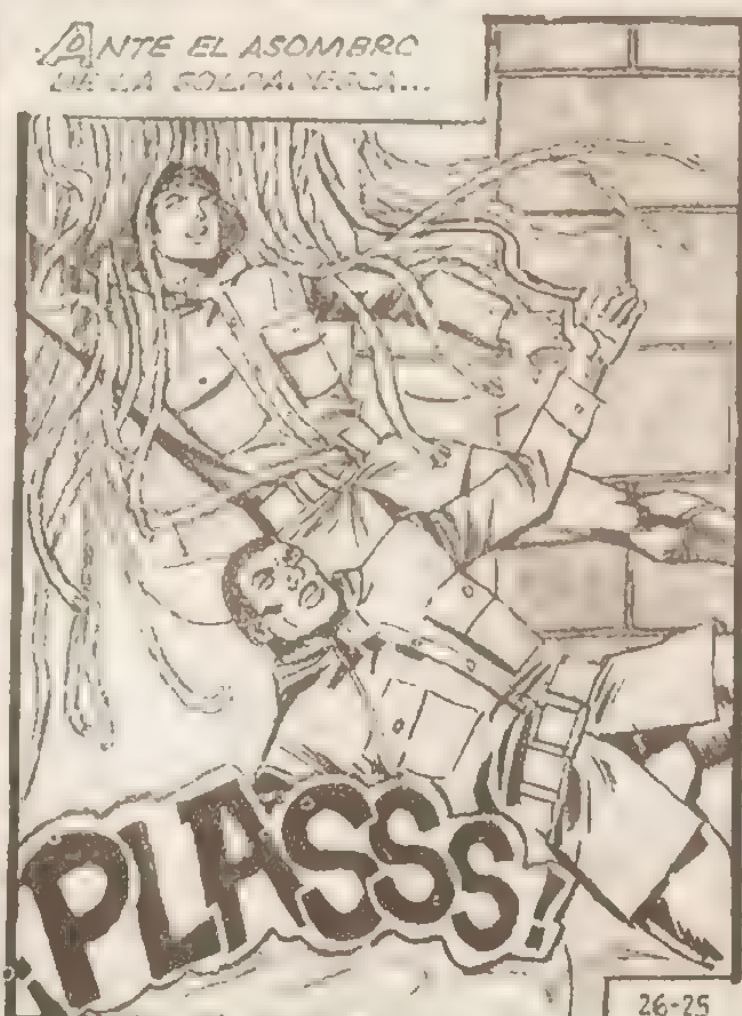
CUANDO LO
HAGAN YA
CAERÁN
MUERTOS.

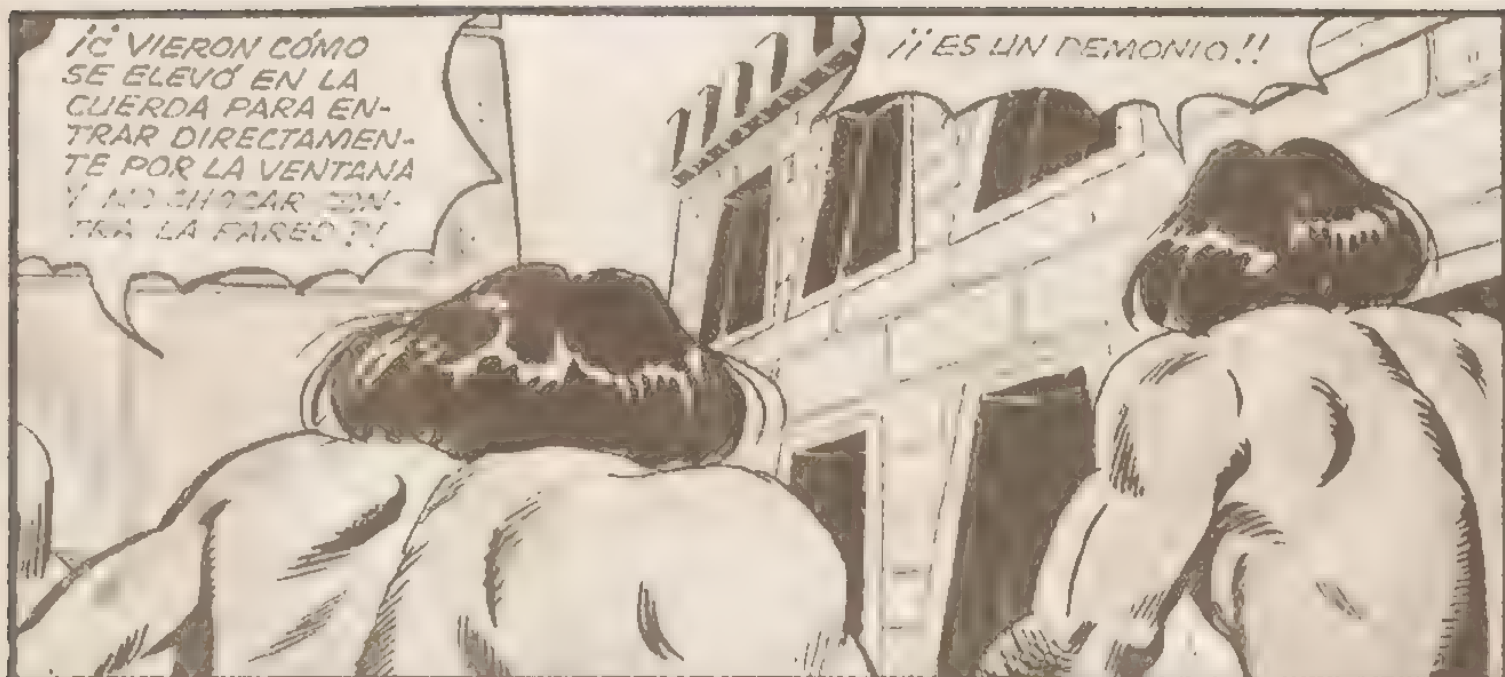


¡¡ DEBO IMPULSARME UN POCO
MÁS HACIA ARRIBA... MMMJJJ !!



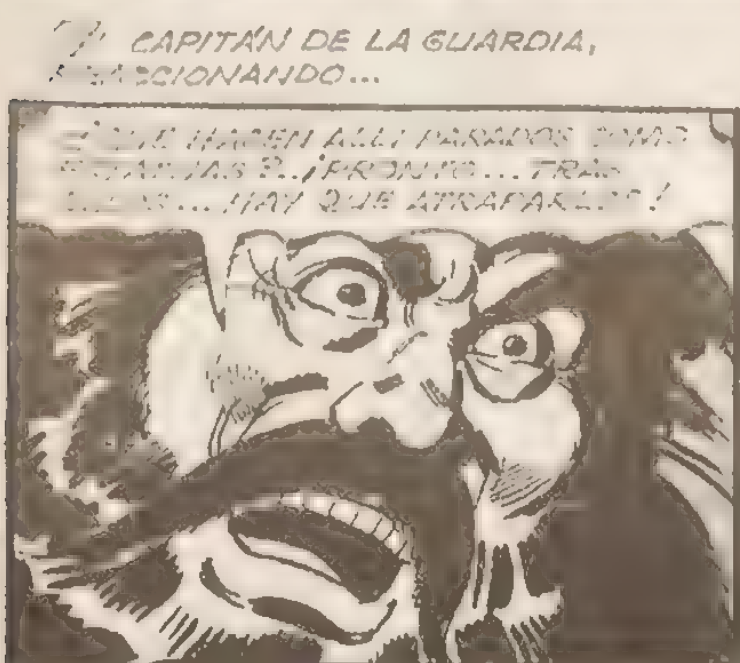
ANTE EL ASOMBRO
DE LA SOLDADECA...





¡C VIERON CÓMO
SE ELEVO EN LA
CUERDA PARA EN-
TRAR DIRECTAMEN-
TE POR LA VENTANA
Y NO CHOCAR EN-
TRA LA PARED!!

¡¡ ES UN DEMONIO !!

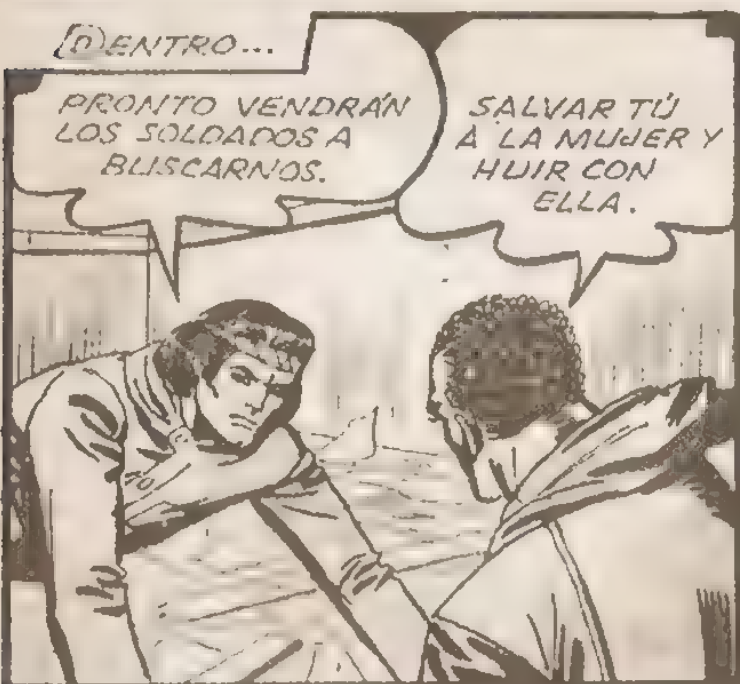


¡¡ CAPITÁN DE LA GUARDIA,
REACCIONANDO...

¿Dónde HAYEN ALLI PARADOS COMO
ESTAMOS P. ¡PRONTO... TRÁS
DE NOS... HAY QUE ATRAFALLAR!



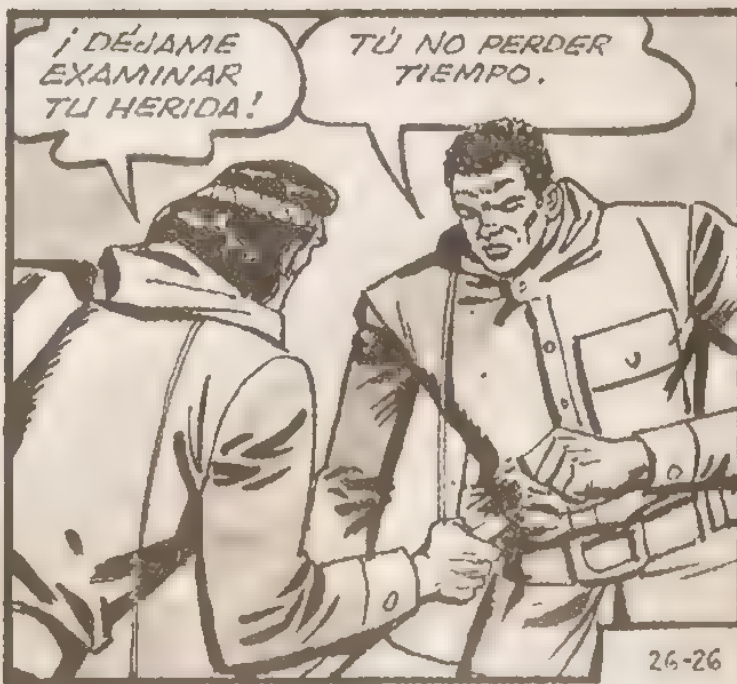
¡¡ SÍGANME...
DE PRISA !!



DENTRO...

PRONTO VENDRÁN
LOS SOLDADOS A
BLISCARNOS.

SALVAR TÚ
A LA MUJER Y
HUIR CON
ELLA.

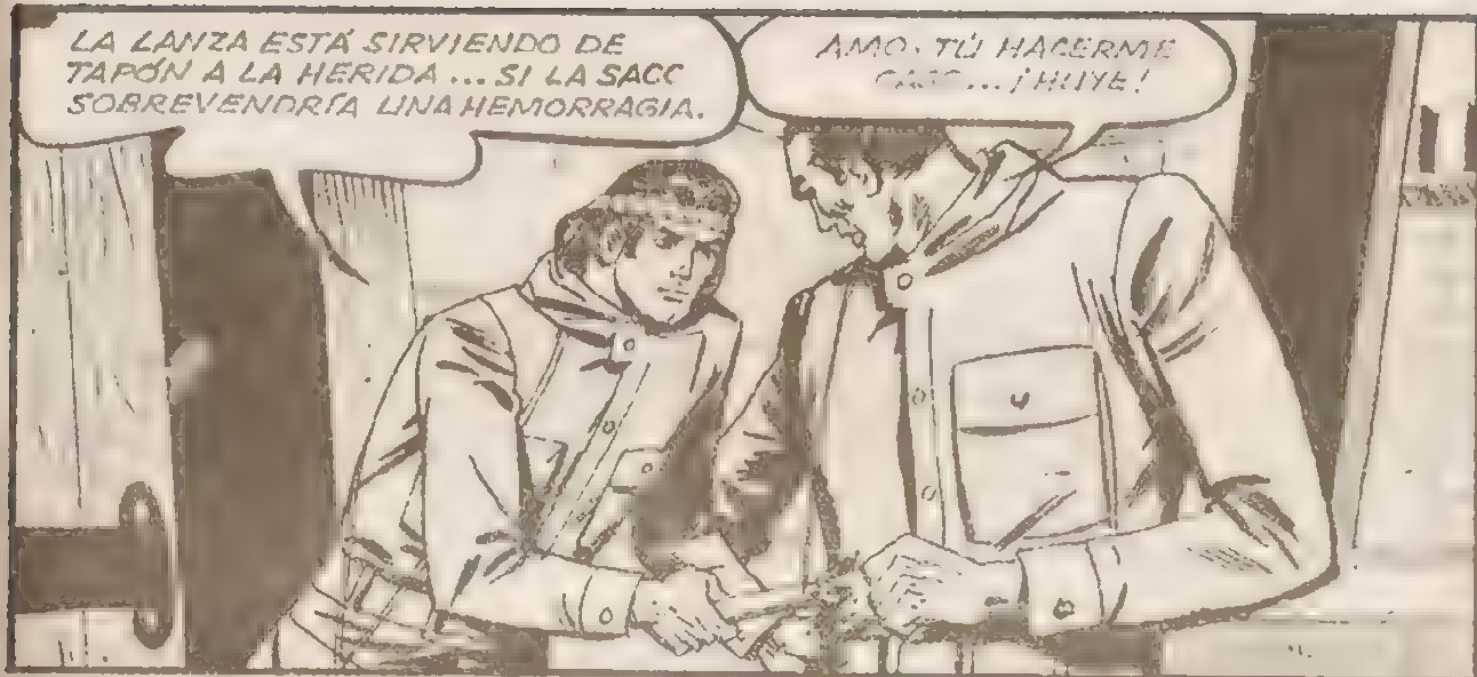


¡ DÉJAME
EXAMINAR
TU HERIDA!

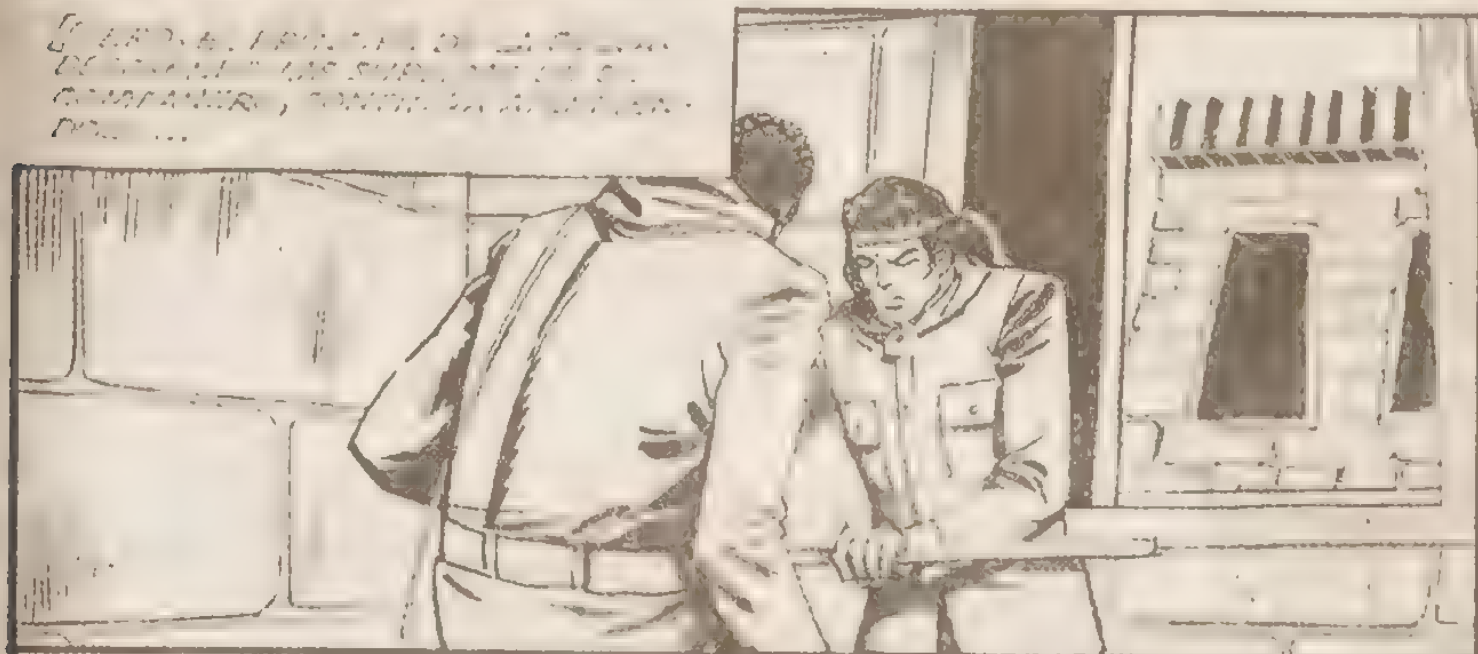
TÚ NO PERDER
TIEMPO.

LA LANZA ESTÁ SIRVIENDO DE
TAPÓN A LA HERIDA ... SI LA SACC
SOBREVENDRÍA UNA HEMORRAGIA.

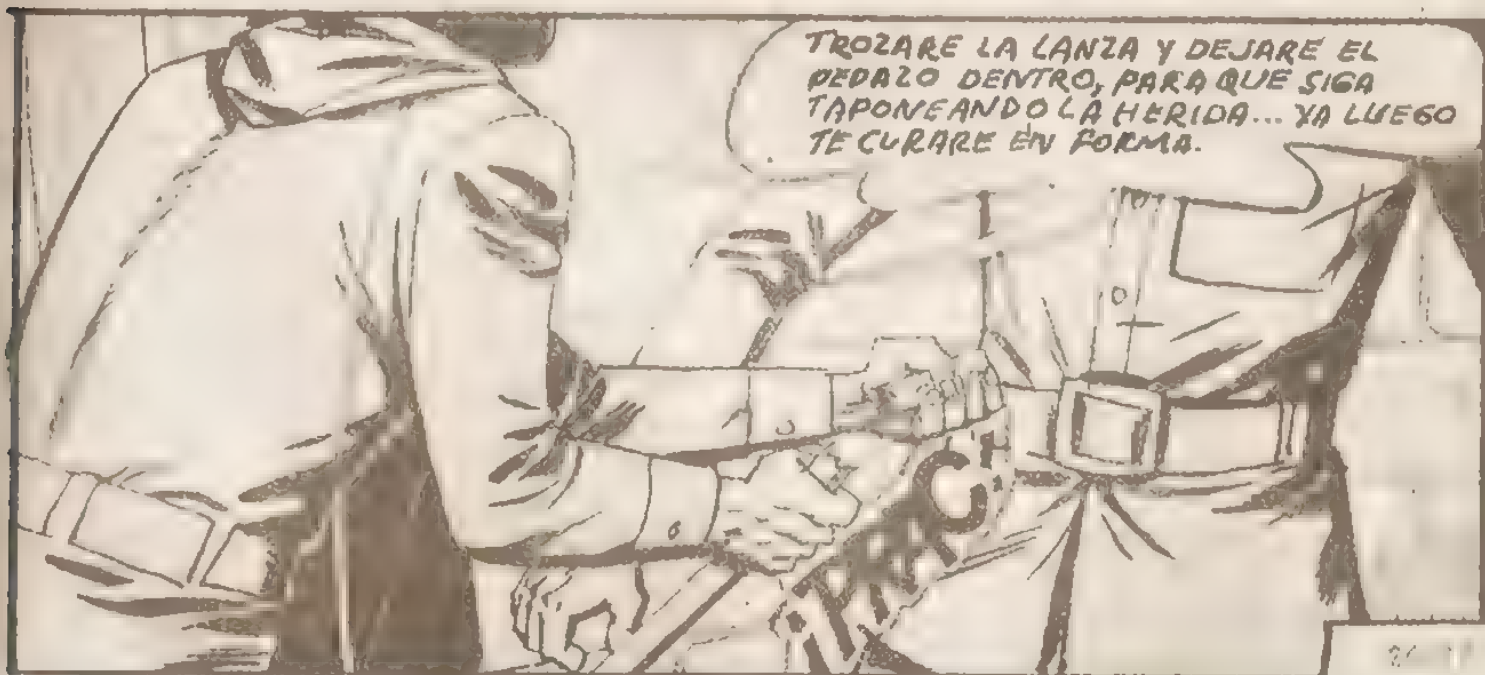
AMO, TÚ HACERME
CACO... ¡HUIE!

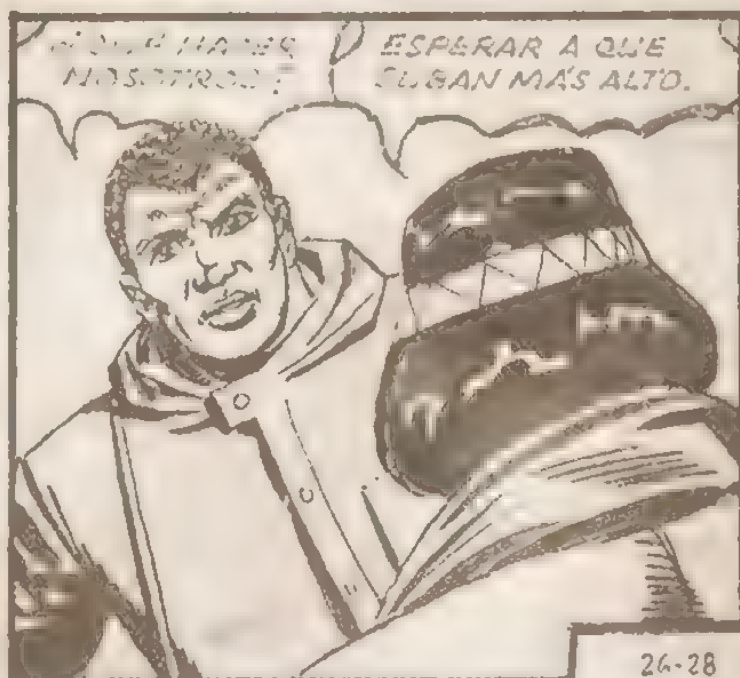
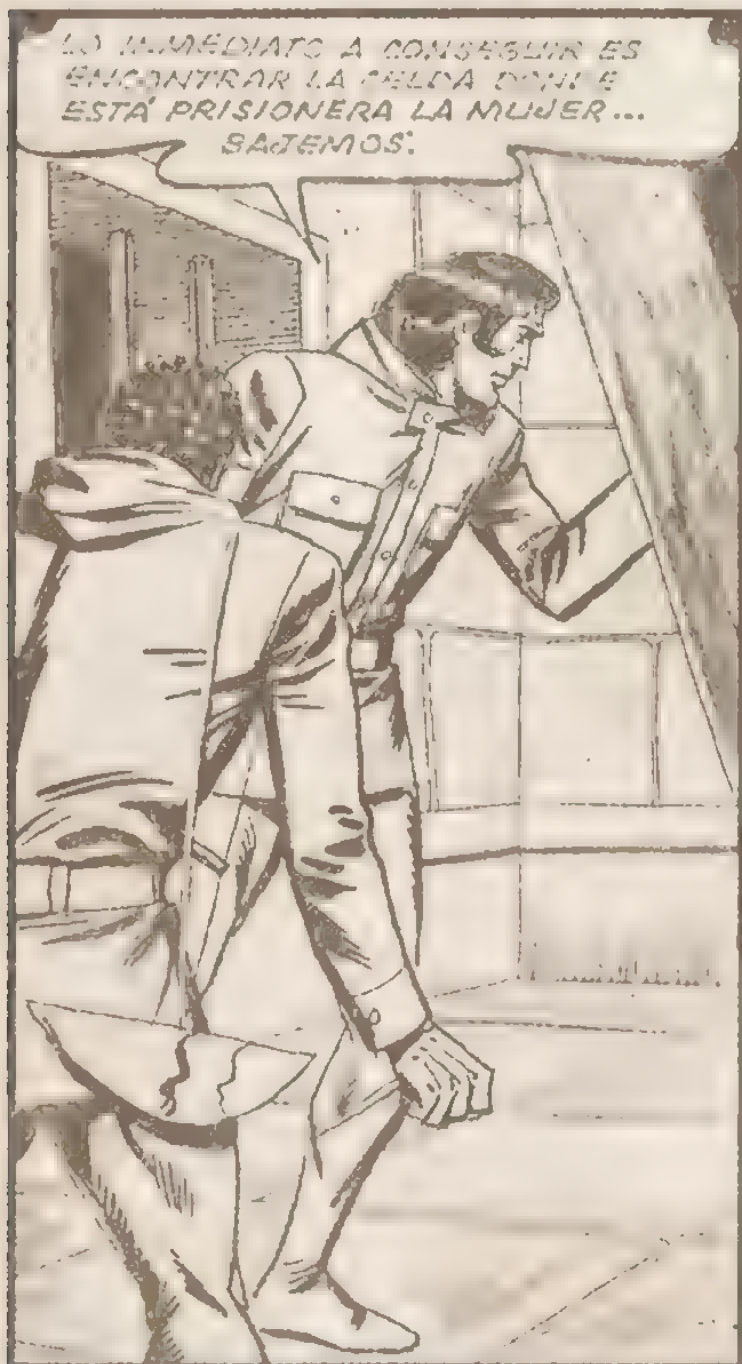
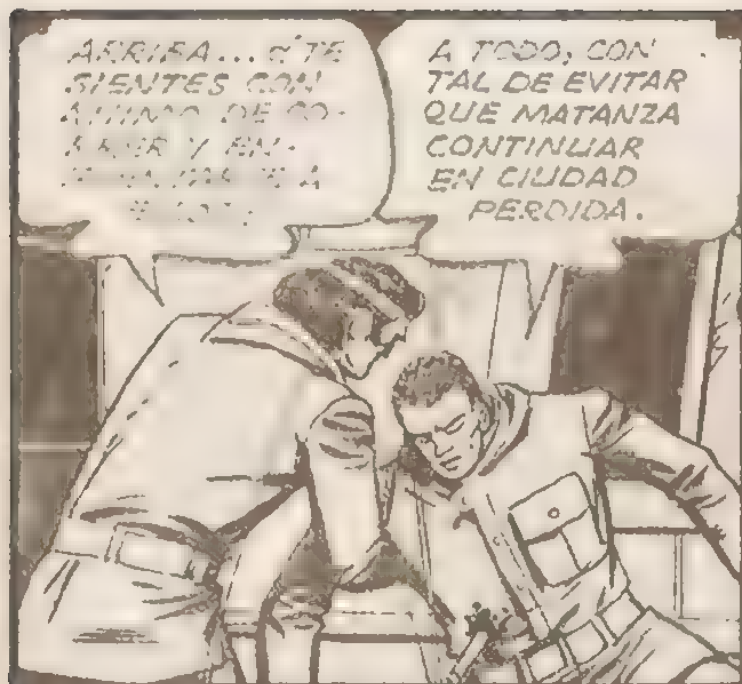


¡ERES EL PRIMER DE LOS
DEBILITADOS LAS SUPLENTE
COMPAÑEROS, CONTE LA ALIEN
DRA...



TROZARE LA LANZA Y DEJARE EL
PEDAZO DENTRO, PARA QUE SIGA
TAPONEANDO LA HERIDA... YA LUEGO
TE CURARE EN FORMA.





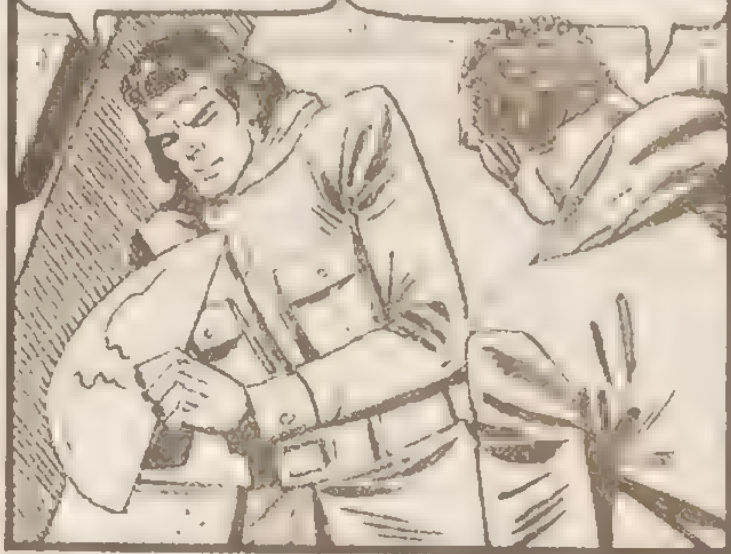
¿QUE DECIR TE VU...? ¿DEBAMOS
SALIR?... ¡SI HACER...! ¿Y...?
AL MENOS DE LA MITAD CUYOS!

¡VAMOS A HACER
LO QUE DEBAMOS!

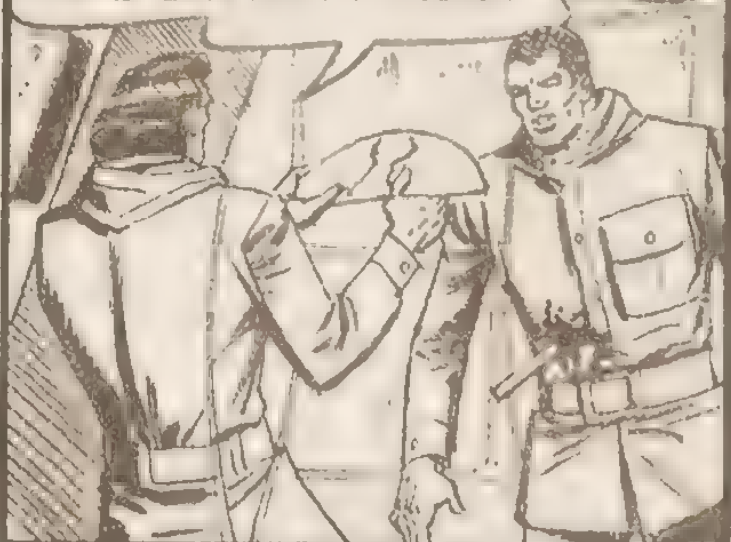


¡VAMOS A HACER
LO QUE DEBAMOS!

¡VAMOS A HACER
LO QUE DEBAMOS!



¡VAMOS A HACER
LO QUE DEBAMOS!
¡VAMOS A HACER
LO QUE DEBAMOS!



VOY A HACER ESTO.

¡PAC!



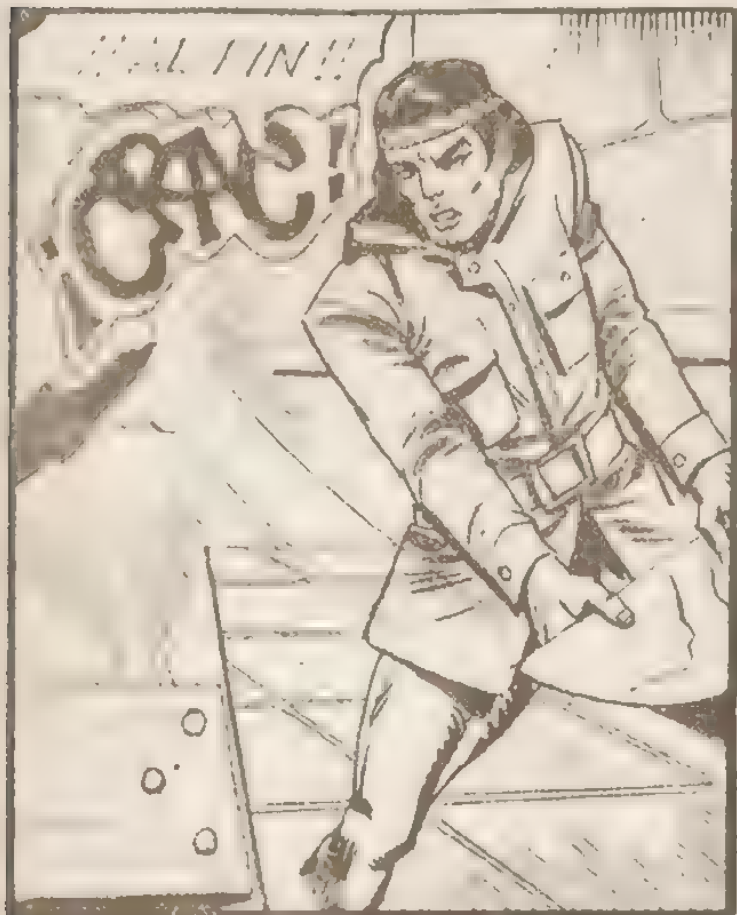
¡ESTA
TROZANDO
LA ESCA-
LERA!!

¡¡NOS MATARE-
MOS!!

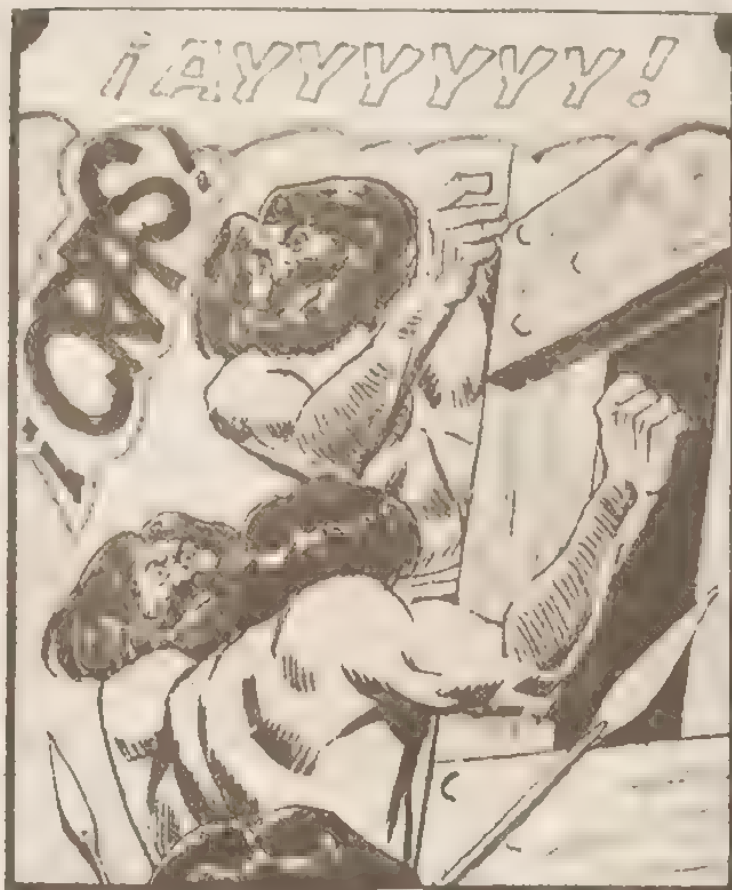
¡PAC!
¡PAC!



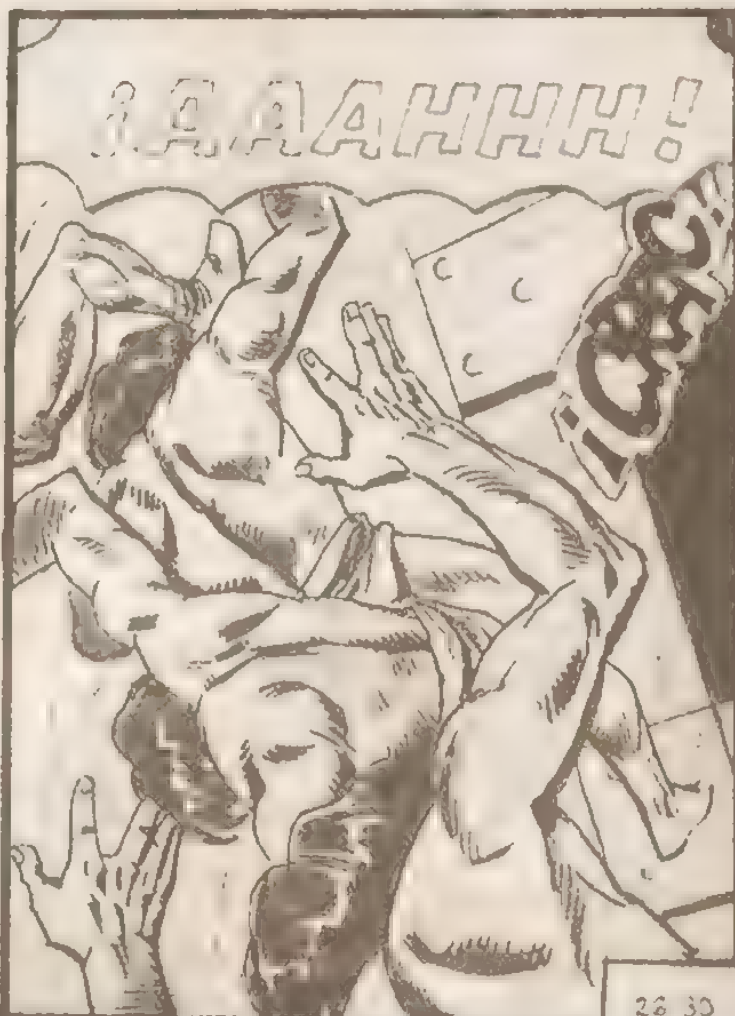
EL PRÍNCIPE DE LA SELVA, TERMINA DE TROZAR LOS MADEROS...

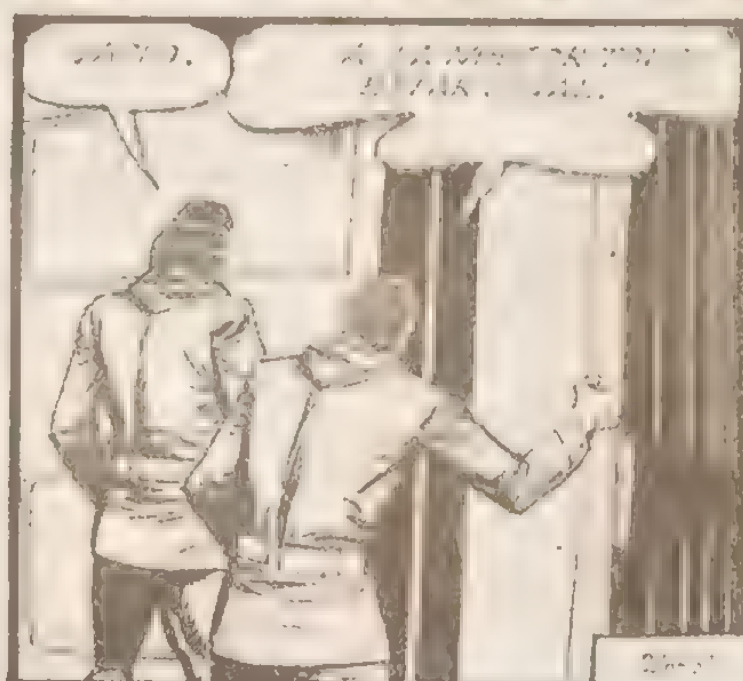
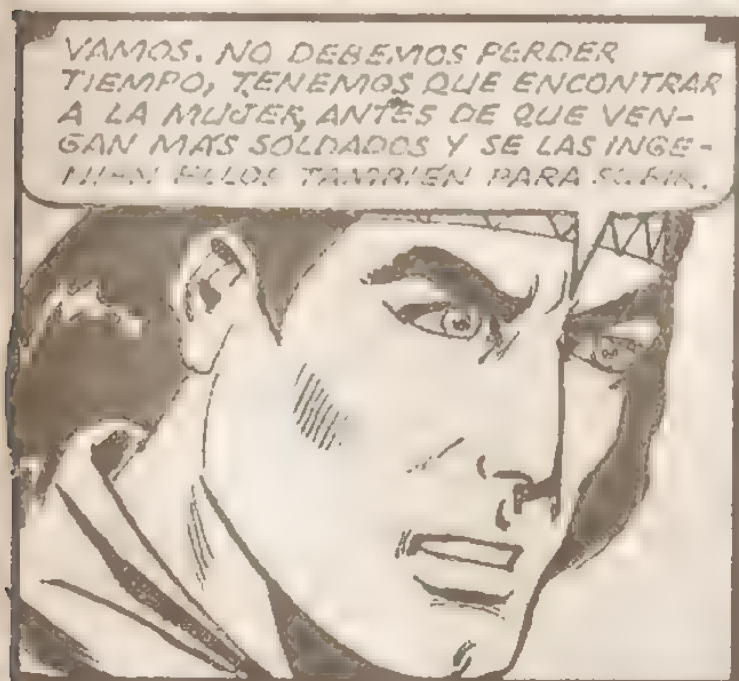
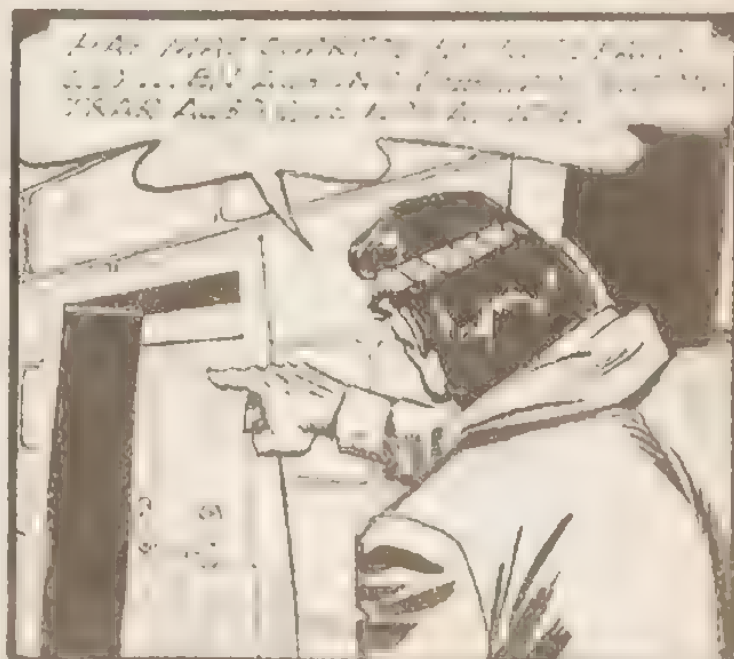
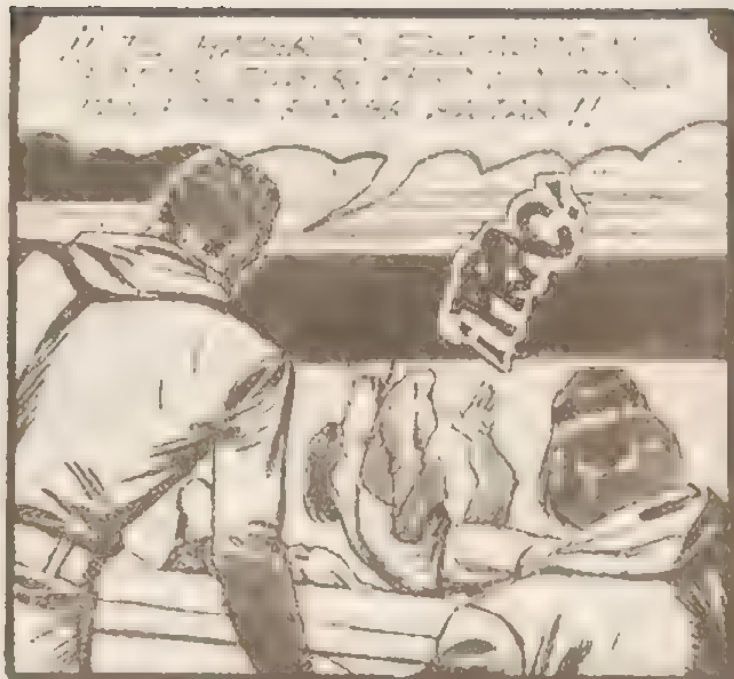


SIN EL SOSTÉN DE ARRIBA, LA ESCALERA SE RAMBOLEA ESPECTACULARMENTE...



LA PATA SE ROMPE...





AL ABRIR OTRO DE LOS CUARTOS,
LOS DOS QUEDAN PARALIZADOS
POR LA SORPRESA...



ANTES DE QUE
PUEDAN REACCIONAR,
LOS DOS AMIGOS SON
INTRODUCIDOS CON
UNA FUERZA EXTRA-
ORDINARIA...



¿QUÉ HAN VISTO EN EL CUARTO QUE TANTO ASOMBRA AL PRÍNCIPE DE LA SELVA Y QUE ATERRA A TOLOAMBA? ¿QUÉ POSEE UNA FUERZA TAN EXTRAORDINARIA QUE LOS HAYA ATRAÍDO HACIA ADENTRO, EN FORMA TAL, QUE PARECE COMO SI JALARA DOS PLUMAS?

FU-MANCHÚ

Lo invita
a Divertirse



**Sea el
Mago de los
cumpleaños.**

APRENDA

**PARA
AMBOS
SEXOS**

mágia

y...

**PARA
GRANDES
Y
CHICOS**

**EN
SU CASA
POR
CORREO**

FU-MANCHU Ha preparado
un fabuloso Curso para
aprender Magia en el Hogar

...Conozca el secreto de los grandes trucos.
...Gánese el afecto de los niños.
...Conviértase en el centro de las reuniones.

ALEGRE SU ESPIRITU

**EN UN SOLO
CURSO MAGICO**

Cientos de trucos - cientos de
efectos - ilusión - Prestidigitación - escena - Preparación de
equipo - ...Y todo lo que Fu-Manchú sabe de Magia!

DIDACTICO - FACIL - AMENO

GRATIS

Reciba en su hogar
este maravilloso equipo



**CENTRO
DE MÉTODOS
Y SISTEMAS**

CALLE 14a No. 23 - 35, Piso 3o
(Entrada por el Teatro Bacatal)

APDO. AL 111 29 652
BOGOTÁ D.E. COLOMBIA

Reciba este folleto de MAGIA sin compromiso

GRATIS
PIDA FOLLETOS
HOY MISMO

A 196

NOMBRE _____

286 DIRECCION _____

LOCALIDAD _____

PCIA. - EDO. _____

PAIS _____

¡MAS
EMOCIONANTE!
¡MAS
INTREPIDO!
¡MAS
INCREIBLE!



cada semana
REVISTA

KALIMAN

con todo el poder de su mente...

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

